

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Cergy, Soit! 17e édition
Festival des arts de la rue et du cirque
12, 13, 14 septembre 2014

Le plus grand festival des arts de la rue et du cirque de la rentrée en Ile-de-France revient pour trois jours de spectacles en plein cœur de Cergy, dans le quartier Grand Centre.

Événement phare de la vie culturelle cergypontaine, valdoisienne et francilienne de septembre, Cergy, Soit! fait la promotion d'une culture ouverte et accessible à tous, à travers une programmation entièrement gratuite qui attire chaque année près de 40 000 spectateurs.

Ce rassemblement populaire autour d'une offre artistique de qualité fédère un public diversifié, de tout âge et de tout milieux sociaux, et permet l'accès du plus grand nombre à de multiples spectacles. Théâtre, cirque, marionnettes, danse, musique,... toutes les disciplines des arts de la rue sont représentées et sont à savourer dans un cadre agréable, entre les rues piétonnes du Grand Centre et la pelouse du parc François-Mitterrand, à seulement 40 minutes de Paris.

COMMENT VENIR ?

En RER A ou ligne SNCF L, arrêt Cergy-Préfecture / en voiture, autoroute A15, sortie n°9.



Cergy, Soit ! en chiffres

0€ - festival gratuit
 3 jours de fête
 11 créations 2014
 40 compagnies
 140 représentations
 40 000 spectateurs

PLUS DE 40 COMPAGNIES, PRÈS DE 140 REPRÉSENTATIONS

Pour sa 17e édition, le festival Cergy, Soit ! propose une programmation éclectique, riche en acrobaties, rires, poésie et réflexion, assurée par plus de 40 compagnies pour 140 représentations.

Parmi les temps forts de ces trois jours, le public découvrira le spectacle équestre du **Cirque Pagnozoo**, *Emmène-moi*, qui puise son inspiration dans le déchainement des éléments, les silhouettes multicolores des *Gens de couleurs*, de la compagnie **Ilotopie**, égayant les rues de la ville, jouant avec les passants au fil de leur déambulation urbaine et *La revue militaire*, de la **Compagnie les Urbaindigènes**, dont l'humour et l'ironie sur fond de figures de gymnastique abordent les sujets du patriotisme, du danger du nationalisme et de la dérive de la jeunesse.

Nombre de créations 2014 sont produites cette année, parmi lesquelles le spectacle en nocturne de cirque aérien, *Hallali ou la 5e de Beethov'* par **Les Philébulistes**. Avec *Tumulte*, une déambulation pyrotechnique, la compagnie des **Karnavires** transporte les spectateurs au cœur des rituels festifs et sauvages qui ont parcouru l'histoire de l'humanité. Le théâtre d'objets de la compagnie **Les Grandes Personnes** avec la pièce *La Bascule*, revient sur l'abolition de la peine de mort et *Comique*, le dernier spectacle du **Théâtre Group'**, présente avec humour, les coulisses de l'industrie du rire.

ET AUSSI...

Les Amuse Gueules, Art & Prémices, Art Osons!, Carnage Productions, Cherche-Trouve, Les Chiche Capon, La Chose Publique, Compagnie Surprise, Compagnie n°8, Compagnie Singulière, La Famillle Goldini, The Five Foot Fingers, Le Jeu pour tous, Kitschnette, Maria Dolores y Habibi Starlight, Mister Marcus, Métalu à Chahuter, Murmuyo y Naâman, Okidok, Prêt-à-Porter, Pudding Théâtre, Raoul Lambert Production, Réverbère, La Ruche, Soviet Suprem, Théâtre de la Toupine, Trafic de Styles, Xpressions Urbaines, Zic Zazou...



Crédit photo : Dominique Chauvin

TLETA, FRAGMENTS D'UNE BIOGRAPHIE SOUS SILENCE

Tleta (trois en arabe), comme trois destins et trois générations. En partant sur les traces de son grand-père, son père et en évoquant sa propre vie, le comédien et metteur en scène Djamel Afnai revient sur le parcours migratoire de sa famille et aborde les thèmes du déracinement, de l'identité et de l'interculturalité.

Tleta trouve toute sa résonance à Cergy, ville riche de sa diversité, où se côtoient des habitants originaires d'une centaine de pays différents. Ces histoires cergysoises, traversées de près ou de loin par une expérience migratoire, Djamel Afnai et sa compagnie **Une peau rouge** les recueillent depuis le mois de mai lors d'ateliers organisés dans le cadre d'une résidence, auxquels participent une quinzaine de personnes. Ces dernières sont invitées à mettre en récit et en scène leurs expériences et à les interpréter lors des représentations de *Tleta* à Cergy, Soit !