

Cergy, Soit!

1^{ER} FESTIVAL DES ARTS
DE LA RUE ET DU CIRQUE
D'ÎLE-DE-FRANCE
GRATUIT

CERGY GRAND CENTRE
**16
17**
SEPT
2023
25^e édition

PROGRAMME

CERGY-
PONTOISE
agglo

P R É L U D E S

2 AU 15 SEPT



ÉDITO

Cergy, Soit !

C'est la 25^e édition du festival *Cergy, Soit !*, phare culturel et artistique de l'agglomération de Cergy-Pontoise, et 1^{er} festival des arts de la rue et du cirque en Île-de-France ! Créé par la ville de Cergy en 1998, le festival *Cergy, Soit !* est dorénavant porté et organisé par la Communauté d'agglomération. Et toutes les communes du territoire sont partie prenante en accueillant en « préledes », mini-festivals, compagnies en résidence ou encore animations en établissement scolaire dans le cadre de l'Éducation artistique et culturelle.

Au fil des années, le festival s'enrichit tout en maintenant ce qui en fait sa force et sa renommée sur l'agglomération et même au-delà, à l'échelle régionale voire nationale : la qualité de sa programmation, sa gratuité, son accessibilité à tous les publics et sa convivialité.

Cette année, *Cergy, Soit !* se déploie avec force à Cergy-Pontoise du 2 au 17 septembre. Son format évolue. C'est une formidable occasion de rassembler tous les Cergypontains et leurs amis autour d'un moment festif et porteur de sens. Nous avons, encore et toujours besoin de l'art pour partager, découvrir, rêver, rire ; et c'est bien la raison d'être de notre festival *Cergy, Soit !*

Jean-Paul Jeandon, président de l'agglomération de Cergy-Pontoise

Sylvie Couchot, vice-présidente en charge de la culture et de l'éducation artistique



SOMMAIRE

PRÉSENTATION DU FESTIVAL	P. 5
LE PROGRAMME DES PRÉLUDES	P. 6
TRAMPOVILLE	P. 12
LA PEINTINOIRE, MUSÉE ÉPHÉMÈRE D'ART MURAL ET DE CRÉATION ARTISTIQUE ET SA ROLLER-PARTY	P. 14
LE PROGRAMME DU TEMPS FORT	P. 15
LE "TEMPS FORT" DU TEMPS FORT DU FESTIVAL	P. 18
INFOS PRATIQUES TEMPS FORT	P. 23
LE PLAN DU TEMPS FORT	P. 26
LES COMPAGNIES ET SPECTACLES DE A À Z	P. 28
MENTIONS OBLIGATOIRES	P. 47

LES CHIFFRES CLEFS DU FESTIVAL

1^{er}
festival
des arts
de la rue
et du cirque en
Île-de-France

25^e
édition

100%
gratuit

Temps fort
les
16 et 17
septembre 2023

Organisé dans
toutes les
communes de
l'agglomération

+ de 150
représentations

30 000
spectateurs

+ de 30
compagnies



CERGY, SOIT !

Un festival en pleine effervescence...

Pour sa 25^e édition, le festival *Cergy, Soit !* renoue avec son traditionnel temps fort durant tout un week-end (les 16 et 17 septembre) au cœur du quartier Grand Centre de Cergy. De plus, il acquiert cette année une nouvelle dimension et renforce son côté effervescent, son intercommunalité, son professionnalisme et son internationalisation.

En premier lieu, *Cergy, Soit !* souhaite mettre en avant la richesse du patrimoine cergypontain, qu'il soit bâti, immatériel ou naturel. Cette année l'ancienne patinoire rebaptisée « Peintinoire », devient à sa manière « actrice » du festival.

Par ailleurs, le festival consolide sa présence sur l'ensemble du territoire avec ses « Préludes », véritable mini-festivals dans le festival, lesquels promèneront leur itinérance du 2 au 15 septembre dans les 13 communes de l'agglomération.

Autre singularité 2023, le festival va à la rencontre d'autres cultures en accueillant plusieurs compagnies et artistes internationaux en provenance du Sénégal ou du Brésil.

Pour nourrir sa réflexion et ses pratiques, il organise pour la première fois des rencontres entre professionnels, organisateurs et acteurs de festivals.

Enfin, *Cergy, Soit !* poursuit cette année l'accompagnement de compagnies en résidence.

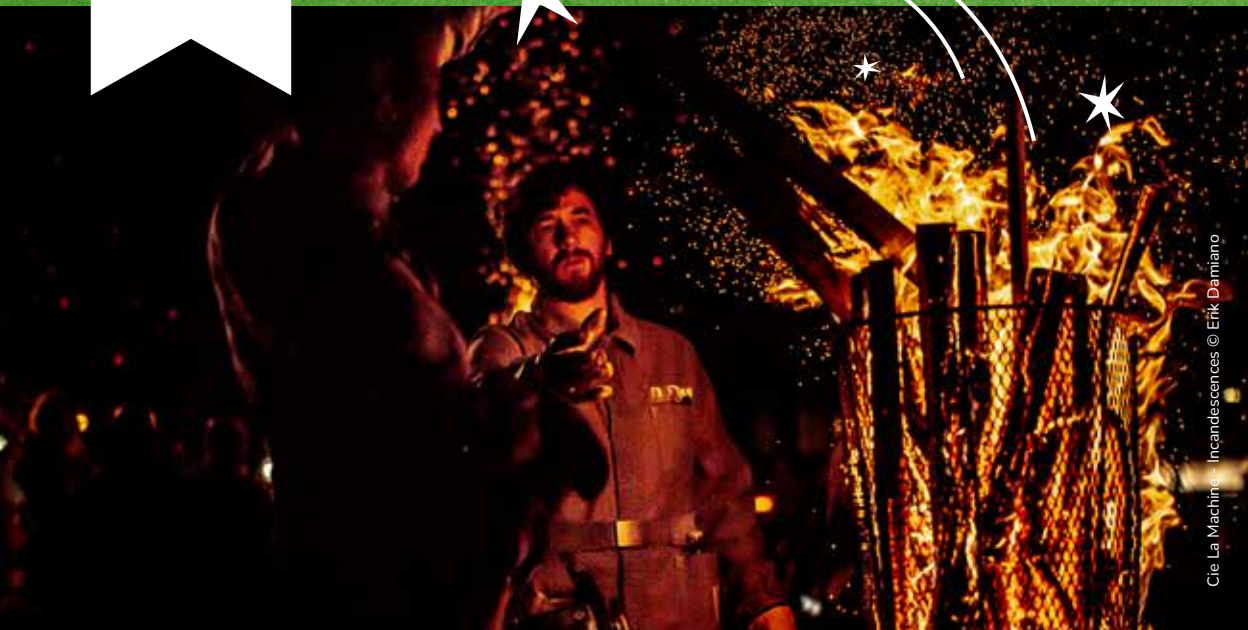
Venez toutes et tous partager convivialité et émotions autour de la très belle et très riche 25^e édition de *Cergy, Soit !*, le 1^{er} festival des arts de la rue et du cirque en Île-de-France !

Sébastien Bris, directeur artistique du festival



PRÉLUDES

Les « Préludes » sont des mini-festivals itinérants, avec spectacles de cirque, arts de la rue et musique. Comme un « pop-up », les artistes s'installent dans votre quartier pour une après-midi, une soirée et repartent sur la route le lendemain. « Incandescences », une déambulation urbaine poétique et flamboyante de la compagnie *La Machine* vous attend pour lancer le festival *Cergy, Soit !* et ouvrir ses Préludes le samedi 2 septembre à Pontoise.



PRÉLUDES TOUT PUBLIC

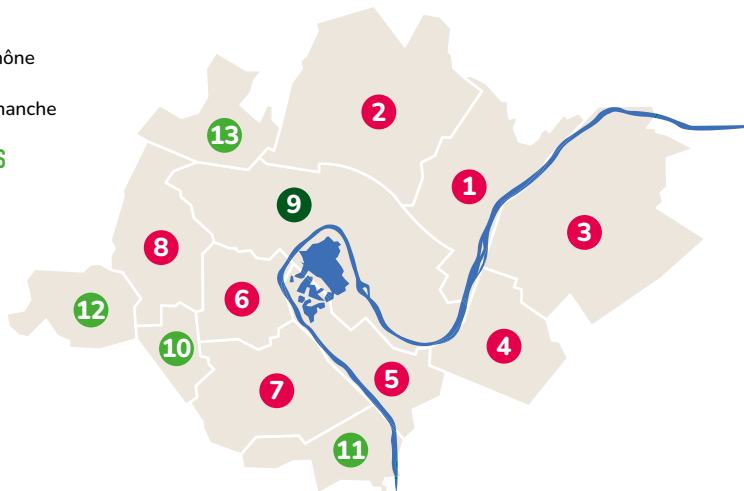
- 1 Pontoise 2 Osny 3 Saint-Ouen l'Aumône
4 Éragny-sur-Oise 5 Neuville-sur-Oise
6 Vauréal 7 Jouy-le-Moutier 8 Courdimanche

PRÉLUDES SCOLAIRES ET CENTRES DE LOISIRS

- 10 Boisemont 11 Maurecourt
12 Menucourt 13 Puiseux-Pontoise

TEMPS FORT

- 9 Cergy



LES PRÉLUDES // 2 AU 15 SEPTEMBRE

1 SAMEDI 2 SEPTEMBRE // LANCEMENT DE CERGY, SOIT ! À PONTOISE

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	LIEU	DURÉE	P.
20H15	LA MACHINE - PIERRE DE MECQUENEM	Incandescences	Place des Moineaux --> Jardin de la ville	1H	41
21H30	JOYCE'S CHOICES	Concert	Kiosque du Jardin de la ville	1H	

2 DIMANCHE 3 SEPTEMBRE // OSNY

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	LIEU	DURÉE	P.
12H	JÖRG MÜLLER	Mobile	Parc de Grouchy	30'	38
13H30	MONSIEUR LE DIRECTEUR	Beethoven Metallo Vivace	Parc de Grouchy	30'	42
14H30	COURIR LES RUES	La 6 ^e heure du jour	Parc de Grouchy	1H	33
16H	JÖRG MÜLLER	Mobile	Parc de Grouchy	30'	38
16H45	LA BOCA ABIERTA	Mange la vie avec les doigts	Parc de Grouchy	50'	32

LES PRÉLUDES // 2 AU 15 SEPTEMBRE

3 MERCREDI 6 SEPTEMBRE // SAINT-OUEN L'AUMÔNE

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	LIEU	DURÉE	P.
16H30	LA BOCA ABIERTA	Mange la vie avec les doigts	Esplanade de l'Imprévu	50'	32
17H30	MONSIEUR LE DIRECTEUR	Beethoven Metalo Vivace	Place Mendès-France (Mairie)	30'	42
18H	ADHOK	L'Envol	Esplanade de l'Imprévu --> Mairie	1H	29
18H15	HORS SURFACE	Passages	Place Mendès-France	30'	37
19H	LES FUGACES	Vivants	Place Mendès-France	1H30	35
19H15	JÖRG MÜLLER	Mobile	Place Mendès-France	30'	38
20H30	MARCELA	Concert groove Tsigane	Place Mendès-France	1H	46

4 VENDREDI 8 SEPTEMBRE // ÉRAGNY-SUR-OISE

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	LIEU	DURÉE	P.
17H30	MONSIEUR LE DIRECTEUR	Beethoven Metalo Vivace	Au pied de la Pyramide (parc urbain)	30'	42
18H15	JÖRG MÜLLER	Mobile	Entre la pyramide et la Ludothèque	30'	38
19H	ADHOK	L'Envol	Devant la Ludothèque, 1 rue Salvador Allende	1H	29
20H14	KTHA	Tu es là	Parc derrière la Maison de la Challe	45'	39
21H15	DJs TAGADA ET RAKI	Concert	Place de la Challe	1H	47



LES PRÉLUDES // 2 AU 15 SEPTEMBRE

5 DIMANCHE 10 SEPTEMBRE // NEUVILLE-SUR-OISE

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	LIEU	DURÉE	P.
16H	LE JARDIN DES DÉLICES	Gadoue	École de cirque Cherche Trouve / Île de loisirs	30'	44
16H45	JÖRG MÜLLER	Mobile	École de cirque Cherche Trouve / Île de loisirs	30'	38
17H30	MONSIEUR LE DIRECTEUR	Beethoven Metalò Vivace	École de cirque Cherche Trouve / Île de loisirs	30'	42
18H15	JÖRG MÜLLER	Mobile	École de cirque Cherche Trouve / Île de loisirs	30'	38
19H	LE JARDIN DES DÉLICES	Gadoue	École de cirque Cherche Trouve / Île de loisirs	30'	44

6 MERCREDI 13 SEPTEMBRE // VAURÉAL

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	LIEU	DURÉE	P.
16H45	LA BOCA ABIERTA	Mange la vie avec les doigts	Place des Amoureux	50'	32
17H	MONSIEUR LE DIRECTEUR	Beethoven Metalò Vivace	Parc du Belvédère	30'	42
17H45	LITTLE GARDEN - FABRIZIO SOLINAS	Little Garden	Parc du Belvédère	30'	41
17H45	HORS SURFACE	Spring Fit	Parc derrière la Maison des jeunes	30'	36
18H30	COURIR LES RUES	Voyage au bout du lit	Parc du Belvédère	1H	34
18H30	ADHOK	Qui-Vive	Gymnase des Toupets	1H	29
19H45	RADIX	Concert	Place des Marchands	1H	47

7 JEUDI 14 SEPTEMBRE // JOUY-LE-MOUTIER

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	LIEU	DURÉE	P.
17H30	MONSIEUR LE DIRECTEUR	Beethoven Metalò Vivace	Gymnase des Bruzacques	30'	42
17H45	LA BOCA ABIERTA	Mange la vie avec les doigts	Place du Bien-Être	50'	32
18H10	LITTLE GARDEN - FABRIZIO SOLINAS	Little Garden	Gymnase des Bruzacques	30'	41
18H45	ADHOK	Qui-Vive	Gymnase des Bruzacques	1H	29
19H	LES FUGACES	Vivants	Place du Bien-Être	1H30	35
20H30	RADIX	Concert	Place du Bien-Être	1H	47

LES PRÉLUDES // 2 AU 15 SEPTEMBRE

8 VENDREDI 15 SEPTEMBRE // COURDIMANCHE

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	LIEU	DURÉE	P.
17H30	LA BOCA ABIERTA	Mange la vie avec les doigts	Parvis de la MELC	50'	32
18H30	COURIR LES RUES	Voyage au bout du lit	MELC --> Bassin de la Louvière	50'	34
19H30	MONSIEUR LE DIRECTEUR	Beethoven Metalò Vivace	Bassin de la Louvière	30'	42
20H04	KTHA	Tu es là	Bassin de la Louvière	45'	39
21H10	RADIX	Concert	Bassin de la Louvière	1H	47

1 VENDREDI 15 SEPTEMBRE // TRAMPOVILLE // PONTOISE

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	LIEU	DURÉE	P.
17H	HORS SURFACE	Envol	A côté du Théâtre des Louvrais	30'	12

9 VENDREDI 15 SEPTEMBRE // LANCEMENT SAISON POINTS COMMUNS // CERGY

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	LIEU	DURÉE	P.
21H	COLLECTIF OUINCH OUINCH X DJ MULAH	Happy Hype et DJ set	Points communs - Théâtre 95 à Cergy	2H30	13



Vos déplacements sur les lieux du festival
www.iledefrance-mobilites.fr

Téléchargez l'application Île-de-France Mobilités disponible
 sur le Play Store  et sur App Store 

îledeFrance
 mobilités 



TRAMPOVILLE



COMPAGNIE HORS SURFACE DU LUNDI 11 AU VENDREDI 15 SEPTEMBRE

TRAMPOLINE

Hors Surface est une compagnie de cirque contemporain toulonnais qui défend depuis 10 ans un cirque nouveau, multiple et de grande exigence acrobatique.

Du 11 au 15 septembre, les acrobates de la compagnie *Hors Surface* s'installent en plein air sur 600 m² de trampolines, à Pontoise, à proximité du Théâtre des Louvrais, pour peaufiner leur dernier projet « Envol ». Ou comment développer une nouvelle relation avec la ville, son urbanisme et ses habitants, entre créations, partages, rencontres, spectacles, performances sportives et artistiques.

Le public est invité à des ateliers d'initiation au trampoline, menés en parallèle du travail de création de la compagnie, du 12 au 14 septembre. Plus d'infos et horaires sur cergysoit.fr

Trois spectacles de la compagnie *Hors Surface* sont programmés pendant le festival :

PASSAGES 6 SEPTEMBRE > 18H15 // SAINT-OUEN L'AUMÔNE (P. 37)

SPRING FIT 13 SEPTEMBRE > 17H45 // VAURÉAL (P. 36)

ENVOI (Sortie de résidence) 15 SEPTEMBRE > 17H // PONTOISE (P. 36)

ENVOL (Sortie de résidence)
COMPAGNIE HORS SURFACE
VENREDI 15 SEPTEMBRE > 17H

TRAMPOLINE

Envol est la création en cours de la compagnie *Hors Surface* dirigée par Damien Droin. Issu de la volonté de faire disparaître les frontières entre sport et art, ce spectacle regroupe plus d'une quinzaine d'artistes, cirassiens, danseurs, athlètes et musiciens dans une scénographie aérienne hors norme.

À la vue de tous, dans l'espace public, ces interprètes de haut vol défient sur trampoline les lois de la gravité et des limites physiques du corps... Envol, un spectacle à vous couper le souffle proposé en partenariat avec la scène nationale *Points Communs*.

📍 À proximité du Théâtre des Louvrais, rue de Sevenoaks à Pontoise
Tout public et gratuit (P. 36)



COMPAGNIE
EN RÉSIDENCE

CRÉATION
2023



© Jennifer Scherler



Dans le cadre du lancement de la nouvelle saison de la scène nationale **Points Communs**

DANSE / FÊTE
ARTISTIQUE

HAPPY HYPE ET DJ SET
QUINCH QUINCH X DJ MULAH

VENREDI 15 SEPTEMBRE > 21H-23H30

Sur les sons puissants de leur complice et DJ *Mulah*, les six danseurs et danseuses du collectif *Quinch Quinch* vous proposent une expérience immersive euphorisante, à travers un *Hype Call* : un appel à chercher l'énergie loin, très loin dans les profondeurs de votre propre corps. Danses traditionnelles réinventées et clubbing se mêleront avec exaltation dans une exubérance queer carnavalesque pour transformer la scène en DJ set flamboyant. Laissez-vous contaminer par l'envie pure et simple de danser jusqu'à la fin de cette soirée festive labellisée « *Cergy, Soit !* ».

📍 Théâtre 95, allée des Platanes à Cergy 📍

Tout public et gratuit

Réservation sur points-communs.com

points
communs

CRÉATION
2023



FESTIVAL ET ART MURAL



© Dominique Chauvin

L'ANCIENNE PATINOIRE DE CERGY-PONTOISE DEVENUE ACTEUR INCONTOURNABLE DU FESTIVAL !

Cergy, Soit ! a souhaité cette année s'ouvrir à une autre forme d'art, en investissant l'ancienne patinoire, située en plein cœur d'agglomération, transformée en musée éphémère d'art mural et de création artistique par le collectif Art Osons et piste de danse pour roller party à l'occasion du festival.

LA PEINTINOIRE ! MUSÉE ÉPHÉMÈRE D'ART MURAL

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 SEPTEMBRE > VISITE LIBRE DE 12H À 20H

VISITES GUIDÉES PAR LE COLLECTIF ART OSONS :

- DE LA PEINTINOIRE // SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 > 14H/16H 🕒 50 min
- DES FRESQUES CAPS ATTACK // SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 > 15H/17H30 🕒 1h30

Entrée gratuite.

Une véritable odyssee dans le monde du street art vous attend en famille pendant toute la durée du festival. Découvrez sur les 2 000 m² de l'ancienne patinoire et ses locaux annexes, **la Peintinoire**, musée éphémère hors norme du graffiti réalisé par les artistes du collectif Art Osons et plus de 25 invités, street-artistes de renom, sans oublier de nombreuses fresques réalisées avec les jeunes des quartiers cergy-pontains en ateliers d'été.

En 2019, Art Osons commençait à investir les murs du quartier Grand Centre de Cergy avec son festival international d'art mural Caps Attack #2. En juillet dernier pour la 4^e édition de cet inévitable rendez-vous cergy-pontain, l'invasion s'est étendue avec des fresques remarquables réalisées dans nos rues par une quarantaine d'artistes français et internationaux. Ces œuvres font de Cergy un véritable musée à ciel ouvert que les membres d'Art Osons vous invite à (re)découvrir lors de visites commentées lors desquelles ils vous expliquent tout, les différentes techniques, les portraits d'artistes et même quelques petites anecdotes du festival !

LA PEINTINOIRE À ROULETTES : ROLLER PARTY !

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE > 17H-21H

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Apportez vos rollers pour profiter de la piste de l'ancienne patinoire, transformée en dancefloor et totalement immergée au cœur des œuvres des street-artistes de la Peintinoire. Que vous soyez en solo, en famille, entre amis, débutant(e) ou confirmé(e), participez à une roller party inoubliable sous le feu des projecteurs et les sélections endiablées des DJs de l'association La Ruche. Initiation au roller dance et Soul Train.

Possibilité d'emprunter des patins sur place via l'association Gossip Skate. Restauration et buvette.

CRÉATION
2023

TEMPS FORT

Pour cette 25^e édition du temps fort, le festival réinvestit le quartier Grand Centre à Cergy, entre le parc François Mitterrand, le Parvis de la Préfecture et la place des Arts.

Durant tout le week-end des 16 et 17 septembre, vous y découvrirez plus de 30 compagnies avec des dizaines de représentations pour le plaisir de partager et de vivre des émotions collectives.



PROGRAMME // 16 ET 17 SEPTEMBRE // CERGY GRAND CENTRE

SAMEDI 16 SEPTEMBRE

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	PLAN	LIEU	DURÉE	P.
11H	FOOTSTYLE	Uni-Sphère	2	Centre cial. Les 3 Fontaines, devant District	1H	35
13H30	OUVERTURE FESTIVE AVEC TOUS LES ARTISTES		1	Place des Arts	30'	
13H30	FOOTSTYLE	Uni-Sphère	2	Centre cial. Les 3 Fontaines, devant District	1H	35
14H	LE JEU POUR TOUS	Les P'tites Tambouilles, de la brouette à l'assiette	10	Parc François Mitterrand	5H	37
14H	ART OSONS	Visite guidée de la Peintinoire	4	Ancienne patinoire	50'	14
14H15	RUALITÉ / BINTOU DEMBÉLÉ	Rite de passage Solo II	9	Chapiteau / Parc François Mitterrand	50'	43
14H15	L'ŒIL DU BAOBAB	FiXion	7	Salle Piccolo (Accès par la Médiathèque Astrolabe)	1H	42
14H30	ADHOK	Issue de Secours	3	Déambulation Parvis	40'	30
14H30	ART ENSEMBLE CERCHE TROUVE	À vos loupes !	9	Parc François Mitterrand	4H30	31
14H30	COURIR LES RUES	La 6 ^e heure du jour	13	Parc François Mitterrand	1H	33
14H30	ART ENSEMBLE CERCHE TROUVE	Impromptus	1	Place des Arts	10'	31
15H	ART ENSEMBLE CERCHE TROUVE	Arènes du cirque	9	Parc François Mitterrand	1H	31
15H	COMPAGNIE LAMENTO	La fabuleuse histoires de BasarKus	6	Parvis	30'	39
15H	FOOTSTYLE	Uni-Sphère	2	Centre cial. Les 3 Fontaines, devant District	20'	35
15H	ART OSONS	Visite guidée des fresques Caps Attack	4	RDV ancienne patinoire	1H30	14
15H15	LIBERTIVORE	Hêtre	13	Parc François Mitterrand	25'	40
15H30	L'ATTRACTION CÉLESTE	L'Empreinte	11	Parc François Mitterrand	1H10	32
15H40	MONSIEUR LE DIRECTEUR	Beethoven Metalò Vivace	5	Parvis	30'	42
15H45	KHOUDIA TOURÉ	Óró	7	Auditorium du Conservatoire	45'	38
16H	ART OSONS	Visite guidée de la Peintinoire	4	Ancienne patinoire	50'	14
16H	LIBERTIVORE	Phasmes	13	Parc François Mitterrand	30'	40
16H	FOOTSTYLE	Uni-Sphère	1	Place des Arts	1H	35

 Spectacle nécessitant une réservation sur cergysoit.fr ou sur place le jour même à l'accueil principal.

PROGRAMME // 16 ET 17 SEPTEMBRE // CERGY GRAND CENTRE

SAMEDI 16 SEPTEMBRE

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	PLAN	LIEU	DURÉE	P.
16H10	VIVONS - SMAÏL KANOUTÉ	Never21	9	Chapiteau / Parc François Mitterrand	1H	46
16H30	L'ŒIL DU BAOBAB	FIXion	7	Salle Piccolo (Accès par la Médiathèque Astrolabe)	1H	42
16H45	ART ENSEMBLE CERCHE TROUVE	Impromptus	1	Place des Arts	10'	31
16H45	LITTLE GARDEN FABRIZIO SOLINAS	Little Garden, une parade nuptiale jonglée	12	Parc François Mitterrand	30'	41
17H	ART ENSEMBLE CERCHE TROUVE	Arènes du cirque	9	Parc François Mitterrand	1H	31
17H	LA FAUVE	Robert n'a pas de paillettes	8	Parc François Mitterrand	40'	34
17H	COMPAGNIE LAMENTO	La fabuleuse histoires de BasarKus	6	Parvis	30'	39
17H15	LE TROISIÈME CIRQUE	23 fragments de ces derniers jours	7	Conservatoire / Théâtre des Arts	1H30	45
17H20	ADHOK	Issue de Secours	3	Déambulation Parvis	40'	30
17H30	LA SOI-DISANTE	Attifa de Yambolé	14	Parc François Mitterrand	1H10	45
17H30	ART OSONS	Visite guidée des fresques Caps Attack	4	RDV ancienne patinoire	1H30	14
17H50	FOOTSTYLE	Uni-Sphère	1	Place des Arts	1H	35
18H15	PLATEFORME	Identidad(s)	5	Parvis	45'	43
18H40	SENCIRK	Ancrage	9	Chapiteau / Parc François Mitterrand	50'	44
18H45	ART ENSEMBLE CERCHE TROUVE	Impromptus	1	Place des Arts	10'	31
18H45	L'ŒIL DU BAOBAB	FIXion	7	Salle Piccolo (Accès par la Médiathèque Astrolabe)	1H	42
19H15	FOOTSTYLE	Uni-Sphère	8	Parc François Mitterrand	20'	35
20H15	CIRKVOST	Pigments	8	Parc François Mitterrand	50'	18/33
21H15	MAJNUN	Concert	8	Scène / Parc François Mitterrand	1H10	19
22H45	LA RUCHE / MAWIMBI	DJ Set	8	Scène / Parc François Mitterrand	1H45	19

 Spectacle nécessitant une réservation sur cergysoit.fr ou sur place le jour même à l'accueil principal.

SAMEDI 16 SEPTEMBRE

LE « TEMPS FORT » DU TEMPS FORT DU FESTIVAL !

UNE SOIRÉE EXCEPTIONNELLE À NE LOUPER SOUS AUCUN PRÉTEXTE,
SPECTACLES ET CONCERTS GRATUITS

© Cécile Carliotti



PIGMENTS, LE SPECTACLE DE HAUT VOL DE LA COMPAGNIE CIRKVOST > 20H15

Cinquante minutes sans toucher terre ! Sur une structure métallique de 15 mètres de haut, douze trapézistes, voltigeuses et voltigeurs, défient l'apesanteur et explorent les joies du collectif aérien. Une chose est sûre, le nez en l'air et la tête dans les étoiles, vous assisterez à un spectacle musical haut en couleurs qui vous transportera d'émerveillements en sensations fortes ! (P. 33)

📍 Parc François Mitterrand 8

🕒 50 min

Tout public



GRAND CONCERT DE MAJNUN

> 21H15

Sur la scène du festival, comme pour son dernier album *Mandingo's fight*, *Majnun* réunira autour de lui *The Black-Magic Sofas Sofas*, une formation de musiciens aussi farfelus que talentueux. Et ensemble, ils vous conteront à travers leur musique une poésie universelle.

Auteur-compositeur, guitariste et chanteur, Djibril Sarr, alias *Majnun* ou le « fou » en arabe, est un artiste charismatique sénégalais. Ses influences musicales sont multiples : afro-beat, funk, hip-hop, jazz...

📍 Scène / Parc François Mitterrand 8

🕒 1h30



CRÉATION
2022



© TDR

MAWIMBI, DJ SET, L'AFRO-ÉLECTRO COLLECTIF DÉCOMPLEXÉ !

> VERS 22H45

En « after concert » de Majnun, et invité par La Ruche - association bien connue des cergyponains -, le collectif de DJs *Mawimbi* débarque à Cergy, *Soit !* pour ambiancer son dancefloor jusque tard dans la nuit. Ce collectif, habitué des grands festivals, crée depuis 2013 des passerelles décomplexées et furieusement inventives entre les musiques d'Afrique, des Antilles et d'Amérique du Sud, et les sonorités électroniques world 2.0. les plus récentes.

📍 Scène / Parc François Mitterrand 8



© TDR



DIMANCHE 17 SEPTEMBRE

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	PLAN	LIEU	DURÉE	P.
11H30	FOOTSTYLE	Uni-Sphère	2	Centre cial. Les 3 Fontaines, devant District	1H	35
12H30	FOOTSTYLE	Uni-Sphère	2	Centre cial. Les 3 Fontaines, devant District	1H	35
13H45	L'ŒIL DU BAOBAB	FIXion	7	Salle Piccolo (Accès par la Médiathèque Astrolabe)	1H	42
14H	ART OSONS	Visite guidée de La Peintinoire	4	Ancienne patinoire	50'	14
14H	SENCIRK	Ancrage	9	Chapiteau / Parc François Mitterrand	50'	44
14H	CLOWNS SANS FRONTIÈRES	La Marche des Nez	5	Parvis	30'	22
14H	LE JEU POUR TOUS	Les P'tites Tambouilles, de la brouette à l'assiette	10	Parc François Mitterrand	4H30	37
14H	COURIR LES RUES	La 6 ^e heure du jour	13	Parc François Mitterrand	1H	33
14H	FOOTSTYLE	Uni-Sphère	2	Centre cial. Les 3 Fontaines, devant District	20'	35
14H30	ADHOK	Issue de Secours	3	Déambulation Parvis	40'	30
14H30	ART ENSEMBLE CHERCHE TROUVE	À vos loupes !	9	Parc François Mitterrand	4H	31
14H30	L'ATTRACTION CÉLESTE	L'Empreinte	11	Parc François Mitterrand	1H15	32
14H30	ART ENSEMBLE CHERCHE TROUVE	Impromptus	1	Place des Arts	10'	31
15H	ART ENSEMBLE CHERCHE TROUVE	Arènes du cirque	9	Parc François Mitterrand	1H	31
15H	COMPAGNIE LAMENTO	La fabuleuse histoires de Basarkus	6	Parvis	30'	39
15H	KHOUDIA TOURÉ	Óró	7	Auditorium Conservatoire	45'	38
15H	ART OSONS	Visite guidée des fresques Caps Attack	4	RDV ancienne patinoire	1H30	14
15H15	LIBERTIVORE	Hêtre	13	Parc François Mitterrand	25'	40
15H30	FOOTSTYLE	Uni-Sphère	1	Place des Arts	1H	35
15H30	FOOTSTYLE	Uni-Sphère	14	Parc François Mitterrand	1H	35
15H40	MONSIEUR LE DIRECTEUR	Beethoven Metalò Vivace	5	Parvis	30'	42
16H	ART OSONS	Visite guidée de La Peintinoire	4	Ancienne patinoire	50'	14



Spectacle nécessitant une réservation sur cergysoit.fr ou sur place le jour même à l'accueil principal.

PROGRAMME // 16 ET 17 SEPTEMBRE // CERGY GRAND CENTRE

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE

DÉBUT	COMPAGNIE	SPECTACLE	PLAN	LIEU	DURÉE	P.
16H	CIRKVOST	Pigments	8	Parc François Mitterrand	50'	18/33
16H30	L'ŒIL DU BAOBAB	FiXion	7	Salle Piccolo (Accès par la Médiathèque Astrolabe)	1H	42
16H45	ART ENSEMBLE CERCHE TROUVE	Impromptus	1	Place des Arts	10'	31
17H	ART ENSEMBLE CERCHE TROUVE	Arènes du cirque	9	Parc François Mitterrand	1H	31
17H	LITTLE GARDEN - FABRIZIO SOLINAS	Little Garden, une parade nuptiale jonglée	12	Parc François Mitterrand	30'	41
17H	LA FAUVE	Robert n'a pas de paillettes	8	Parc François Mitterrand	40'	34
17H	COMPAGNIE LAMENTO	La fabuleuse histoires de BasarKus	6	Parvis	30'	39
17H15	LIBERTIVORE	Phasmes	13	Parc François Mitterrand	30'	40
17H15	LE TROISIÈME CIRQUE	23 fragments de ces derniers jours	7	Conservatoire / Théâtre des Arts	1H30	45
17H15	FOOTSTYLE	Uni-Sphère	4	Ancienne patinoire	20'	35
17H20	ADHOK	Issue de Secours	3	Déambulation Parvis	40'	30
17H30	VIVONS - SMAÏL KANOUTÉ	Never21	9	Chapiteau / Parc François Mitterrand	1H	46
17H30	LA SOI-DISANTE	Attifa de Yambolé	14	Parc François Mitterrand	1H10	45
17H30	ART OSONS	Visite guidée des fresques Caps Attack	4	RDV ancienne patinoire	1H30	14
17H35	LA RUCHE	Roller Party avec DJ set	4	Ancienne patinoire	4H	14
18H	L'ATTRACTION CÉLESTE	Empreinte	11	Parc François Mitterrand	1H10	32
18H15	PLATEFORME	Identidad(s)	5	Parvis	45'	43
18H45	ART ENSEMBLE CERCHE TROUVE	Impromptus	1	Place des Arts	10'	31
18H45	L'ŒIL DU BAOBAB	FiXion	7	Salle Piccolo (Accès par la Médiathèque Astrolabe)	1H	42
19H30	RUALITÉ / BINTOU DEMBÉLÉ	Rite de passage Solo II	9	Chapiteau / Parc François Mitterrand	50'	43

 Spectacle nécessitant une réservation sur cergysoit.fr ou sur place le jour même à l'accueil principal.



CLOWNS SANS FRONTIÈRES – LA MARCHÉ DES NEZ

DIMANCHE > 14H // PARVIS 5

Pour ses 30 ans, l'association *Clowns Sans Frontières-France*, vous invite à rejoindre la **Marche des Nez** pour défendre, à travers le monde, le **Droit à l'enfance**, et l'accès au spectacle vivant et au rire, indispensables au bien-être des enfants et des adultes. De mars à septembre 2023, cette marche engagée, mobilisatrice, aura parcouru 45 étapes dans toute la France – dont le festival Cergy, Soit ! – avant de rallier Paris.

Autour de la sculpture de la jeune fille à la bicyclette, sur le parvis de la Préfecture, vous êtes invités à accueillir dimanche 17 septembre à 14h les *Clowns Sans Frontières* et écouter différents extraits de leur **Manifeste du Droit à l'enfance**. Après quelques signatures officielles du Manifeste, et une distribution de nez de clowns au public pour une grande photo collective, la **Marche des Nez** reprendra sa route vers la capitale... Et si vous souhaitez signer vous aussi ce Manifeste, vous pourrez le faire à la boutique du festival justement tenu par les bénévoles de *Clowns Sans Frontières* pendant tout le week-end. 1

ARTS DE LA RUE ET CINÉMA – *Fixion*

Pendant tout le Temps fort du festival, vous pourrez vivre une expérience cinématographique dépaysante : une plongée dans 2 épisodes de la série TV participative **Fixion**, fruit du travail de la compagnie en résidence **L'Oeil du Baobab (voir p. 42)** avec des habitants volontaires de l'agglomération, devenus acteurs ou techniciens, le temps d'un tournage à Jouy-le-Moutier au printemps dernier.

SAMEDI > 14H15 - 16H30 - 18H45 // DIMANCHE > 13H45 - 16H30 - 18H45

Salle Piccolo (Accès par la Médiathèque Astrolabe) place des Arts 7



CRÉATION
2023

L'ACCUEIL DU FESTIVAL

L'équipe du festival vous attend à l'Accueil principal du festival – Place des Arts, et au Point d'accueil – Parc. Vous y retrouverez les journaux du festival réalisés par les dessinateurs du **collectif Dallas**.

ACCUEIL PRINCIPAL DU FESTIVAL, PLACE DES ARTS

SAMEDI 16 SEPT > 12H-22H

DIMANCHE 17 SEPT > 12H-20H



POINT D'ACCUEIL, PARC

SAMEDI 16 SEPT > 13H30-21H

DIMANCHE 17 SEPT > 13H30-19H

EN CAS DE PLUIE



En cas de pluie, des lieux de repli sont possibles pour certaines représentations.

Renseignements à l'Accueil principal du festival – Place des Arts  et au Point d'accueil – Parc .

Sur la page facebook.com/cergysoit et sur le site du festival cergysoit.fr

LA BOUTIQUE DU FESTIVAL

Clowns Sans Frontières est une association artistique et humanitaire qui intervient à travers le monde pour apporter un soutien moral et émotionnel par le rire et le spectacle vivant à des populations affectées par des crises humanitaires, victimes de marginalisation ou en situation de grande précarité.

Sur le festival, la boutique *Cergy, Soit !* est confiée à *Clowns Sans Frontières* pour la vente de goodies de la 25^e édition au profit de l'association. Vous pourrez également y signer le registre de la **Marche des Nez**. La boutique se trouve à l'Accueil principal du festival – Place des Arts  .





UNE PAUSE S'IMPOSE

Entre deux spectacles, profitez des espaces de détente, de bar et de restauration du festival :

ART ENSEMBLE / CHERCHE-TROUVE

Buvette – Parc 9

CHAPITEAU BAR LA RUCHE / ART OSONS

Parc 8

Vous trouverez également deux espaces de restauration internationale avec foodtrucks et associations dans le parc, près du Chapiteau Bar La Ruche / Art Osons 8 et près des bassins 1 ainsi qu'un petit espace de restauration sur la place des Arts 1.

Vous pouvez aussi vous rendre dans les enseignes de restauration du quartier Grand Centre de Cergy.





Pensez à bien vous hydrater et surtout, n'oubliez pas vos gourdes. Deux points d'eau potable sont à votre disposition dans le parc.



ESPACE DE CONVIVIALITÉ BAR SOUS CHAPITEAU

Aux côtés des food-trucks, l'espace de convivialité, animé par les associations La Ruche et Art Osons est là pour régaler les festivaliers tout le week-end. Venez prendre du bon temps sur la pelouse dans un transat ou en hamac. Et profitez de menus frais constitués de produits locaux, dans une ambiance musicale aux petits oignons !

L'ACCESSIBILITÉ DU FESTIVAL



Dans le programme, des pictogrammes vous renseignent sur l'accessibilité des spectacles, à titre indicatif :

-  Le spectacle est accessible aux personnes à **mobilité réduite**
-  Au moins 50% du contenu du spectacle est accessible aux personnes **aveugles ou malvoyantes**
-  Au moins 50% du contenu du spectacle est accessible aux personnes **sourdes ou malentendantes**
-  Au moins 50% du contenu du spectacle est accessible aux personnes en **situation de handicap mental**

Tous les espaces publics de représentation sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. En cas de problème, n'hésitez pas à demander de l'aide auprès des stands d'accueil du public  

CONSEILS POUR LE CONFORT DES ARTISTES, DU PUBLIC ET DE L'ÉQUIPE QUI VOUS ACCUEILLE

Pour le confort de tous, merci de suivre ces quelques consignes :

- Veuillez éteindre vos téléphones portables durant les spectacles.
- Merci de bien vouloir faire l'effort de vous asseoir par terre pour la visibilité du plus grand nombre.
- Si vous devez rester debout, assis sur des sièges ou accompagné d'une poussette, pensez à vous reculer au maximum pour ne pas gêner les personnes assises au sol.
- Nous vous conseillons de rester auprès de vos enfants pendant les spectacles. Si toutefois ils se perdaient, ils seront pris en charge par l'équipe du festival et vous pourrez les retrouver à l'Accueil principal du festival – Place des Arts  et au Point d'accueil – Parc .

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Direction artistique : **Sébastien BRIS** – Clé de voute ! : **Cécile DELAÏTRE** – Production, accueil des compagnies et des professionnels, accueil public : **Jean-Marc NORBAL**, **Camille FUKAS**, **Elyssa BENSEGHIR**, **Gaëlle WALLOIS** – Direction technique : **Laurent DI CARLO** - Régie générale : **Stéphane NAJMA** (Lancement festival + Trampoville), **Laëtitia DORE** (Préludes), **Thierry LUCAS** (Temps fort Parc), **Marc FLICHY** (temps fort Place des Arts) – Administration et logistique : **Hervé MONDON** – Administration et comptabilité : **Bénédicte ROY**, **Audrey MOKONO-GALIMA** – Communication : **Marie-Hélène SOUDAIS**, **Philippe RAIMBAULT**, **Anne-Laure ARNAUD**, **Adrien HILPERT** et **Lisa GUTIEREZ** – Graphistes : **Emma DAUTRIAT-ZERMATI**, **Sylvain FOUQUET**

UN ÉVÈNEMENT AGGLOMÉRATION DE CERGY-PONTOISE

Le festival Cergy, Soit ! est organisé depuis le 1^{er} janvier 2023 par la Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise. L'équipe du festival remercie tous les services de l'agglomération, les partenaires, les artistes, les stagiaires, les techniciens, les vacataires et les associations qui rendent possible cet événement, ainsi que toutes les communes de l'agglomération pour l'accueil des préludes et la promotion du festival.

UN FESTIVAL DURABLE

Sur le Temps fort des poubelles de tri, un parc à vélo, des gobelets réutilisables et des toilettes sèches sont à disposition des festivaliers.



8 9 10 11 12 13 14

PARC FRANÇOIS MITTERRAND

1 PLACE DES ARTS

2 CENTRE COMMERCIAL LES 3 FONTAINES

3 DÉAMBULATION PARVIS

4 PEINTINOIRE


5 PARVIS

6 PARVIS

7 SALLE PICCOLO (ACCÈS PAR MÉDIATHÈQUE ASTROLABE)
CONSERVATOIRE / AUDITORIUM ET THÉÂTRE DES ARTS

i ACCUEIL PRINCIPAL

i POINT ACCUEIL

 SE RESTAURER / BOIRE

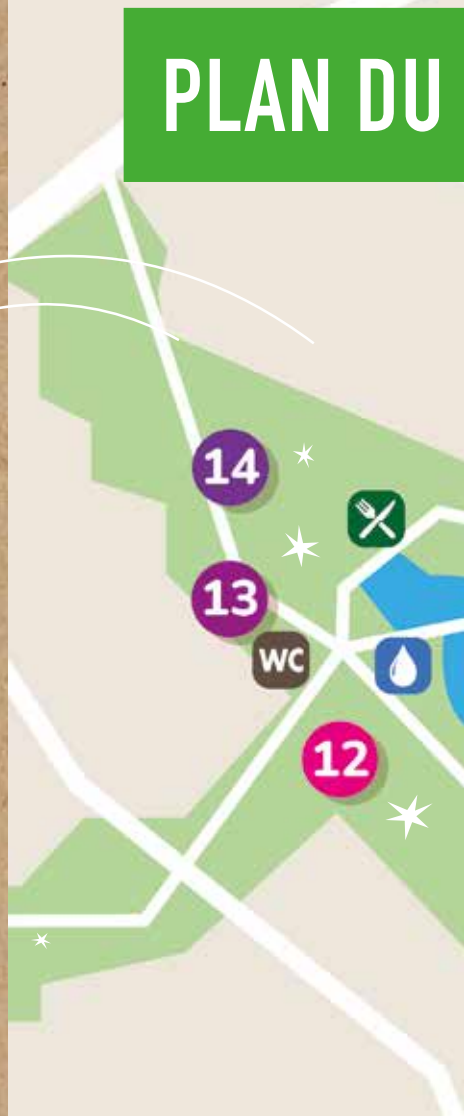
 PARC À VÉLOS  STATION VÉLO₂

WC TOILETTES PUBLIQUES

 POINTS D'EAU POTABLE

+ POSTE DE SECOURS / POLICE MUNICIPALE

PLAN DU



SITE



SPECTACLES

LES COMPAGNIES DE A À Z

Cergy, Soit ! vous propose les spectacles de plus de 30 compagnies, dont deux sont en résidence, Hors Surface et Les Fugaces.



Les compagnies vous présentent ici leurs propositions artistiques en attendant de vous retrouver.

Découvrez toute la richesse et la diversité de cette programmation.

À noter, 13 créations 2023 et 4 créations 2022 !

ACCÈS LIBRE À TOUS LES SPECTACLES SAUF 5



Pour les 5 spectacles programmés dans un lieu clos (chapiteau, théâtre...), une **réservation gratuite** est nécessaire, sur cergysoit.fr ou sur place le jour même, à l'accueil principal.  

ADHOK L'ENVOL

THÉÂTRE - DANSE DE RUE

L'Envol forme, avec *Le Nid*, le deuxième volet d'une œuvre intitulée *Immortels*. Un regard posé sur la jeunesse d'aujourd'hui. Interprété par de jeunes comédiens, *L'Envol* met en scène leurs premiers pas d'adultes dans un monde dont ils découvrent l'étendue et la complexité. Ils s'aventurent dans la vie et dans la ville. Ils sont confrontés au monde du travail, à la dureté de l'époque, à leurs rêves. Quelle voie prendre ? Comment aimer ? Comment se projeter ? Autant de questions auxquelles ils répondent avec poésie et humour dans une fresque théâtrale et chorégraphique.

MERCREDI 6 SEPT > 18H // SAINT-OUEN L'AUMÔNE

VENREDI 8 SEPT > 19H // ÉRAGNY

🕒 40 min

Tout public



© Bruno-Maurey



© Bruno-Maurey

ADHOK QUI-VIVE

THÉÂTRE - DANSE DE RUE

Qui-Vive explore les questionnements d'une femme et d'un homme qui reviennent sur les grandes étapes de leurs vies. Un flash-back les propulse trente ans en arrière et voilà qu'ils remontent le temps. Jaillissements des projets, rires d'enfants, bourrasques d'évènements... Qui étions-nous à 20 ans ? C'est quoi devenir parents ? Que devient le monde autour de nous ? L'occasion de faire défilé le livre d'une vie mouvementée, remplie de joies, et de découvrir ce qui nous lie les uns aux autres. Une histoire qui avance au rythme de son déplacement dans l'espace public.

MERCREDI 13 SEPT > 18H30 // VAURÉAL

JEUDI 14 SEPT > 18H45 // JOUY-LE-MOUTIER

🕒 60 min

Tout public



ADHOK

ISSUE DE SECOURS

THÉÂTRE - DANSE DE RUE

Issue de secours retrace l'échappée belle de sept seniors qui s'évadent de leur maison de repos, comme une dernière connexion au monde extérieur. La porte de l'issue de secours était entrebâillée, alors pourquoi ne pas partir à l'aventure, sentir la vie qui palpète avec le cœur qui bat la chamade. Que reste-t-il de l'amour, des rêves et des souvenirs ? Si vieillir impose des deuils et des renoncements, cela ouvre aussi des perspectives. Tant qu'on n'est pas mort, on est bien vivant ! Un spectacle qui aborde la vieillesse avec tendresse et humour.

SAMEDI 16 SEPT > 14H30 / 17H20

DIMANCHE 17 SEPT > 14H30 / 17H20

📍 Parvis 3

🕒 40 min

👤 Tout public



© Vincent Mureau



ART ENSEMBLE CHERCHE TROUVE

CIRQUE EN BULLANT

L'association Art Ensemble, école de cirque Cherche-Trouve, propose comme chaque année un espace de rencontres et de découvertes dédié aux arts du cirque, pour petits et grands, novices ou confirmés.

Découvrez un large éventail d'activités autour des arts du cirque en participant aux différents ateliers : arènes de cirque, jeu de piste, espace jeux en bois, bulles de savon géantes.

Un espace détente avec vente de jus et boissons chaudes vous attendra également, de quoi faire une petite halte au cœur du festival...

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 SEPT > 14H30-19H EN CONTINU

📍 Parc François Mitterrand 9



© Art Ensemble



Au programme :

ARÈNES DE CIRQUE 🕒 1 h À partir de 5 ans

Transformez-vous en valeureux circassiens le temps d'une après-midi !

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 SEPT > 15H / 17H

CRÉATION
2023

📍 Parc François Mitterrand 9

À VOS LOUPES 🕒 En continu À partir de 5 ans

Un grand jeu de piste familial pour découvrir ou redécouvrir les grands moments de l'histoire du festival et du cirque.

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 SEPT > 14H30-19H

CRÉATION
2023

📍 Parc François Mitterrand 9

LES IMPROMPTUS ! 🕒 10 min Tout public

L'école de cirque investit la place des Arts et vous dévoile 3 circassiens de talent.

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 SEPT > 14H30 / 16H45 / 18H45

CRÉATION
2023

📍 Place des Arts 1

ATTRACTION CÉLESTE (L')

L'EMPREINTE

CIRQUE INTIMISTE

Chez eux, vous êtes aussi un peu chez vous. Dans un espace circulaire et intime, les deux comédiens musiciens accueillent les spectateurs comme à la maison. Jusqu'à connaître leurs prénoms ! Complicité et partage sont les maîtres-mots de ce spectacle tout en poésie qui s'écrit au fil de la représentation. Servane Guittier et Antoine Manceau tissent, avec le public, une histoire intense qui oscille entre surprise, rires et larmes. Mêlant improvisation, humour, musique et chant, *L'Empreinte* est un spectacle tout en équilibre, qui suscite des vertiges.

SAMEDI 16 SEPT > 15H30

DIMANCHE 17 SEPT > 14H30 / 18H

📍 Parc François Mitterrand 11

🕒 1 h

Dès 10 ans



CRÉATION
2022



© Emmanuel Veneau



© Kalimba

BOCA ABIERTA (LA)

MANGE LA VIE AVEC LES DOIGTS

THÉÂTRE PHYSIQUE,
CIRQUE & MUSIQUE

Ils sont trois. Avec pour seuls bagages leurs instruments. Fruit de la rencontre entre Anne Kaempf, Valentin Bellot et Matthieu Beaudin, *Mange la vie avec les doigts* est un spectacle d'acrobatie musicale autour de la question de la solitude. Un drôle de ballet, absurde et haletant, mêlant musique, cirque, théâtre et chants polyphoniques. Trois solitudes entremêlent leurs corps et leurs mots pour dessiner un paysage intérieur tinté de rires, de larmes et de fantaisie. L'art de traverser l'absurde pour retrouver l'indispensable. Leur défi : la rencontre intime avec les spectateurs.

DIMANCHE 3 SEPT > 16H45 // OSNY

MERCREDI 6 SEPT > 16H30 // SAINT-OUEN L'AUMÔNE

MERCREDI 13 SEPT > 16H45 // VAURÉAL

JEUDI 14 SEPT > 17H45 // JOUY-LE-MOUTIER

VENDREDI 15 SEPT > 17H30 // COURDIMANCHE

🕒 40 min

Tout public



CIRKVOST

PIGMENTS

Cinquante minutes sans toucher terre ! Une performance de haut vol. Sur une structure métallique de 15 mètres au dessus du sol, douze voltigeurs défient l'apesanteur et explorent les enjeux, les lois et les périls du collectif. Ici, la solidarité est à l'honneur. Le groupe est le fil rouge de « Pigments » : il s'exprime par un jeu d'envolées coordonnées, mais aussi de costumes et de couleurs. Les acrobates s'élancent, chutent et déploient une énergie colorée. Certains y voient une allégorie de notre société. Une chose est sûre, le nez en l'air et la tête dans les étoiles, vous les verrez voler.

SAMEDI 16 SEPT > 20H15

DIMANCHE 17 SEPT > 16H

📍 Parc François Mitterrand 8

🕒 50 min

👤 Tout public



CRÉATION
2021

VOLTIGE AÉRIENNE



© Cécile Carlotti



© TDR

COURIR LES RUES

LA 6^e HEURE DU JOUR

SIESTE MUSICALE

La 6^e heure du jour propose une aventure musicale autour de la sieste, portée par trois musiciens. Au programme : lâcher-prise et déconnection totale. On coupe tout et on prend son doudou. Les chansons du trio acoustique - Maxime Tailliez (guitare et chant), Olivier Ronfard (guitare, accordéon et chant) et Julien Charbonnier (percussions, contrebasse et chœurs) -, vous emmèneront aux pays des songs. Un pur moment de détente et de douceur, juste la vibration des instruments et des voix. Une sieste collective pour prendre soin de soi et des autres.

DIMANCHE 3 SEPT > 16H30 // OSNY

SAMEDI 16 SEPT > 14H30

📍 Parc François Mitterrand 13

🕒 1 h

👤 À partir de 6 ans



COURIR LES RUES

VOYAGE AU BOUT DU LIT

DÉAMBULATION MUSICALE

Voici un lit qui chante. Un lit mobile, voilages au vent, que l'on suit à pas lent. Trois musiciens chanteurs nous embarquent dans leur *Voyage au bout du lit* et répondent en musique à notre besoin de repos et d'évasion. Des chansons douces qui donnent à voir et à rêver. Les spectateurs sont invités à suivre l'embarcation, à monter à bord, à participer... Rien de sorcier : on ralentit le pas, on se pose, on écoute. Une bulle de douceur se forme autour du lit. Finalement, on se rend compte qu'il est parfois nécessaire de baisser le volume pour mieux écouter.

MERCREDI 13 SEPT > 18H30 // VAURÉAL

VENDREDI 15 SEPT > 18H30 // COURDIMANCHE

🕒 40 min

Tout public à partir de 10 ans



© TDR



© TDR



FAUVE (LA)

ROBERT N'A PAS DE PAILLETES

FIL DE FER

Arthur Sidoroff, fil-de-fériste, accompagné du musicien Thomas Caillou, se présente ici sur le fil et sans filtre. Juste un câble, une scène réduite où chaque pas compte. Porté par la musique, le funambule avance au plus près du public sur un chemin semé d'embûches. La fragilité d'un déséquilibre, la beauté d'un saut, d'une rattrape... l'artiste explore la pratique du fil comme matière chorégraphique et sensible, avec toutes ses ambivalences. Ce rapport intime à l'agrès témoigne d'une volonté d'incarner une humanité brute et sans paillettes.

SAMEDI 16 SEPT > 17H

DIMANCHE 17 SEPT > 17H

📍 Parc François Mitterrand 8

🕒 40 min

Tout public à partir de 10 ans



FOOTSTYLE

UNI-SPHÈRE

Le foot freestyle est l'art de jongler avec un ballon de football tout en mêlant acrobatie, danse et gestes footballistiques. Uni-Sphère est un collectif composé de freestylers ayant fait le tour du monde et remporté plusieurs championnats du monde. Venez découvrir leurs chorégraphies réglées au millimètre dans un spectacle riche en rebondissements. En plus du show, des ateliers de découverte sont proposés aux volontaires.

SAMEDI 16 SEPT

> 11H / 13H30 / 15H // Centre commercial Les 3 Fontaines ②

> 16H / 17H50 // Place des Arts ①

> 19H15 // Parc François Mitterrand ⑧

DIMANCHE 17 SEPT

> 11H30 / 12H30 / 14H // Centre commercial Les 3 Fontaines ②

> 15H30 // Place des Arts ① et Parc François Mitterrand ⑭

> 17H15 // Ancienne patinoire ④

🕒 Représentations de 20 min suivies d'ateliers de 15 à 30 min

Tout public



JONGLAGE



© TDR



© Pierre Acobas

FUGACES (LES) VIVANTS

THÉÂTRE DE RUE
EN DÉAMBULATION

Cinq personnages en crise déambulent dans la ville, se croisent et font naître cinq histoires simultanées. Ces jeunes adultes en construction, tous différents, vont devoir faire des choix. Leur questionnement : comment réinterroger sa vie pour se sentir vivant ? Plongé dans les pensées d'un des personnages, le spectateur devient un témoin intime de ses rencontres, de ses émotions, et prend avec lui des décisions. Vivants est comme une étude au microscope de ce qu'un choix peut provoquer. Une invitation à faire un pas de côté, à vivre l'instant présent.

MERCREDI 6 SEPT > 19H // SAINT-OUEN L'AUMÔNE

JEUDI 14 SEPT > 19H // JOUY-LE-MOUTIER

🕒 1h30

À partir de 8 ans



COMPAGNIE
EN RÉSIDENCE

HORS SURFACE

SPRING FIT

TRAMPOLINE

Echauffez vos zygomatiques, la séance de fitness-trampoline va commencer !

La compagnie Hors Surface vous invite à un duo de trampoline version cours de fitness. Py est un coach sportif « particulier », à la pédagogie contestable. Échauffement, interro surprise, cascades, démonstrations... Voici une caricature drôle, décalé et spectaculaire d'un prof et de son élève autour de la pratique du trampoline. Le jeu, le rire - et la technique ! - deviennent une source inépuisable de création et de partage avec le public. Vous serez incollable sur le trampoline à l'issue de ce spectacle !

MERCREDI 13 SEPT > 17H45 // VAURÉAL

🕒 20 min

Tout public



HORS SURFACE

TRAMPOVILLE - ENVOL

TRAMPOLINE

Avec leurs multiples trampolines, les acrobates de la compagnie Hors Surface s'installent, pendant une semaine, dans le parc situé à côté du théâtre des Louvrais à Pontoise. La ville, les façades, les points de vue, les perspectives... deviennent un terrain de jeu et d'expérimentation pour rebondir en beauté. Des ateliers d'initiation au trampoline seront proposés à tous. L'occasion de sauter le pas ! À la fin de la résidence, la compagnie présentera une étape de travail de sa nouvelle création : *Envol*. Un numéro mené par 18 athlètes de haut-vol.

VENREDI 15 SEPT > 17H // PONTOISE

🕒 40 min

Tout public



COMPAGNIE
EN RÉSIDENCE

CRÉATION
2023

HORS SURFACE

CONTORSION

PASSAGES

Passages est une œuvre performative et installative. Dans une étroite boîte en verre, l'artiste contorsionniste Alice Rende exécute une prouesse physique entre quatre murs invisibles. Une femme glisse, dépasse ses limites et rend possible un voyage à la verticale, presque impensable. Le verre crée une distance et une proximité. Dans cette boîte, est-elle protégée ou emprisonnée ? Le corps se déforme, il danse son besoin de liberté. Passages est une promenade qui se joue, avec humour, des contraintes et de la gravité.

MERCREDI 6 SEPT > 18H15 // SAINT-OUEN L'AUMÔNE

🕒 30 min

Tout public



JEU POUR TOUS (LE) LES P'TITES TAMBOUILLES, DE LA BROUETTE À L'ASSIETTE

ESPACE DE JEU
SYMBOLIQUE

L'association Jeu pour tous, avec l'aide de talentueux bénévoles et habitants, a conçu un espace de jeu symbolique pour petits et grands. Après avoir amoreusement arrosé vos haricots verts et déterré vos carottes... vous pourrez aller vendre votre production au marché : « Qui veut mes délicieuses fraises ? Qui veut goûter mes cerises ? C'est pas cher, profitez-en ! ». Ensuite, direction la cuisine pour régaler les parents avec d'incredibles soupes et de jolies salades de fruits !

SAMEDI 16 SEPT > 14H-19H

DIMANCHE 17 SEPT > 14H-18H30

🕒 5 h le samedi

🕒 4h30 le dimanche

📍 Parc François Mitterrand 10

À partir de 3 ans



CRÉATION
2023

JÖRG MÜLLER

MOBILE

JONGLAGE

Mobile est une performance fondatrice du cirque actuel. Un jonglage aux allures de manège planétaire qui fascine et hypnotise. L'artiste circassien Jörg Muller a imaginé un dispositif lui permettant de jongler avec des tubes métalliques suspendus à six mètres du sol. Sous sa maîtrise, les tubes dessinent des cercles, des tracés. Lorsqu'ils se rencontrent, ils tonnent en harmonie tel un grand carillon : un véritable ballet millimétré. Jörg Muller convoque le cirque, le théâtre, la danse, la musique et l'art contemporain dans un grand moment de poésie.

DIMANCHE 3 SEPT > 12H / 16H // OSNY

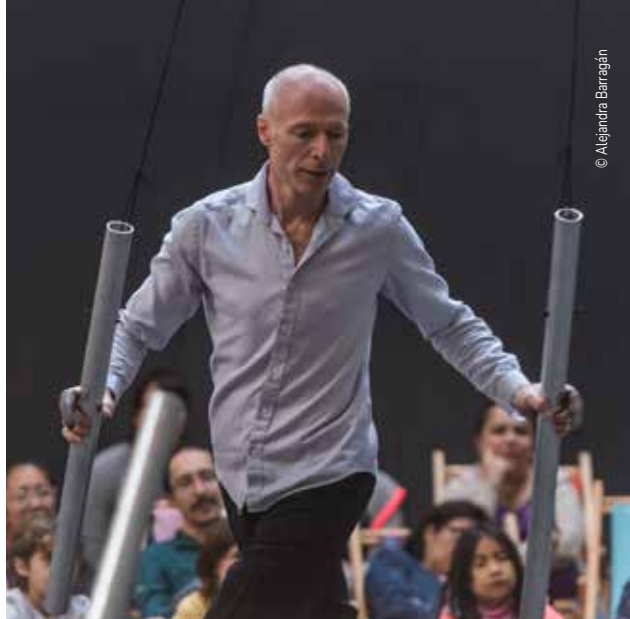
MERCREDI 6 SEPT > 19H15 // SAINT-OUEN L'AUMÔNE

VENDREDI 8 SEPT > 18H15 // ÉRAGNY

DIMANCHE 10 SEPT > 16H45 / 18H15 // NEUVILLE

🕒 30 min

Tout public



© Alejandra Barragán



© Khoudia Touré

KHOUDIA TOURÉ

ÓRÓ

DANSE HIP-HOP

Issue de la culture hip-hop, la danseuse et chorégraphe Khoudia Touré signe ici une première création, très personnelle, écrite entre le Sénégal, la France et le Canada. Óró est née de la rencontre avec des danseurs émergents originaires des trois continents et du travail réalisé durant les ateliers sur place. Óró signifie « parler », « exister » ou « être » en langue yoruba (Nigéria), et tourne autour de leur pouvoir d'action et de projection. La pièce explore comment la danse émerge de ce que l'on a à dire. Comment la puissance de la parole bouleverse les corps et crée un récit.

SAMEDI 16 SEPT > 15H45

DIMANCHE 17 SEPT > 15H

📍 Auditorium Conservatoire 7 🎧

🕒 45 min

À partir de 8 ans



CRÉATION
2023

KTHA TU ES LÀ

THÉÂTRE NOCTURNE, INTERNATIONAL
ET CIRCULAIRE

La compagnie de théâtre Ktha explore la ville et porte un regard militant, impliqué et curieux sur la société. Elle crée un théâtre de texte engagé pour l'espace urbain. Tu es là est une création franco-chileno-japonaise conçue pour être jouée dans toutes les langues. Chaque interprète raconte une histoire dans sa langue, mais l'histoire n'est qu'un prétexte. Ce qui compte, c'est de vivre ça ensemble, de se rapprocher les uns des autres. Dans cette bulle calme, douce, on prend le temps de se regarder, de se parler vraiment, de se demander ce qui est important.

VENDREDI 8 SEPT > 20H14 // ÉRAGNY

VENDREDI 15 SEPT > 20H // COURDIMANCHE

🕒 45 min

À partir de 8 ans



CRÉATION
2023



© TDR



© Sylvère Lamotte

LAMENTO (CIE)

LA FABULEUSE HISTOIRE DE BASARKUS

CIRQUE ET DANSE

La Fabuleuse histoire de BasarKus est racontée par un duo virtuose et malicieux. Basil, l'acrobate, et Markus, le jongleur, créent un personnage hybride, BasarKus, né de la contraction de leurs prénoms et d'un joyeux bazar. L'étrange créature à quatre bras et quatre jambes est heureuse ainsi. Elle jongle, joue de la musique et se lance dans d'acrobatiques expériences pour tester les limites de sa délirante condition. Elle découvre ainsi qu'elle est deux alors qu'elle ne se pensait qu'une ! Si je suis deux, qui suis-je ? La quête d'identité est au centre de ce spectacle, entre cirque et danse.

SAMEDI 16 SEPT > 15H / 17H

DIMANCHE 17 SEPT > 15H / 17H

📍 Parvis 6

Les écoles de Boisement et Puisieux et les centres de loisirs de Maurecourt et Menucourt accueilleront le spectacle et des ateliers cirque entre le 12 et le 14 septembre.

🕒 30 min

Pour tous à partir de 3 ans



CRÉATION
2022

LIBERTIVORE

HÊTRE

Une branche de hêtre et c'est tout un être qui s'anime et se métamorphose. Une jeune femme-liane en corps-à-corps avec l'agrès se retranche du monde réel et entre dans une forêt de mystères et de songes. Bien plus qu'un accessoire, la matière bois est la véritable partenaire de la danseuse aérienne Kamma Rosenbek. *Hêtre* est né d'une réflexion sur notre besoin vital de solitude dans une société qui nous assaille. Entre danse et acrobatie, ce spectacle virtuose offre un moment de contemplation et de beauté, l'occasion de se centrer.

SAMEDI 16 SEPT > 15H15

DIMANCHE 17 SEPT > 15H15

📍 Parc François Mitterrand 13

🕒 25 min

👤 Tout public



SOLO DE DANSE
AÉRIENNE



© Luc Bonaldi.



© Joseph Baillieret

LIBERTIVORE

PHASMES

SPECTACLE POUR 2
ACROBATES-DANSEURS

Mystérieux comme le phasme capable d'imiter la nature qui l'entoure, le duo d'acrobates, Vincent Brière et Voleak Ung, mute et interagit avec son environnement. Sensuel, brutal et fragile, *Phasme* explore la relation entre la nature et la nature humaine autour d'un corps matière. Au gré des sentiers empruntés, les corps s'enchâssent, dansent, virevoltent et se métamorphosent en une chimère aux multiples apparences. Un corps-à-corps de chair et d'âme, entre cirque et danse, pour un spectacle hypnotique, fougueux et poétique.

SAMEDI 16 SEPT > 16H

DIMANCHE 17 SEPT > 17H15

📍 Parc François Mitterrand 13

🕒 30 min

👤 Tout public



LITTLE GARDEN FABRIZIO SOLINAS

JONGLERIE ET MOUVEMENT
ZOOMORPHE

LITTLE GARDEN, UNE PARADE NUPTIALE JONGLÉE

Little Garden est une parade jonglée par Fabrizio Solinas. Dans une jungle méconnue, un spécimen rare et insolite de jongleur-animal tente d'attirer une compagne. Il va se métamorphoser, réaliser une multitude de rituels, de danses nuptiales, développer des mécanismes de défense et de luttes territoriales. Une démonstration bruyante, bestiale et irrésistiblement drôle. Cette incroyable immersion au cœur de la saison des amours est destinée à stimuler l'imagination de chacun. Une ode à la vie, à l'animalité. Tout bêtement !

MERCREDI 13 SEPTEMBRE > 17H45 // VAURÉAL

JEUDI 14 SEPTEMBRE > 18H10 // JOUY

SAMEDI 16 SEPT > 16H45 ET DIMANCHE 17 SEPT > 17H

📍 Parc François Mitterrand 12

🕒 30 min

À partir de 5 ans



© F. Solinas

MACHINE (LA) PIERRE DE MECQUENEM INCANDESCENCES

DÉAMBULATION
PYROTECHNIQUE

Fort de son expérience en construction et en pyrotechnie, Pierre de Mecquenem conçoit *IncanDESCENCES*, une installation de flammes et de feu. Les spectateurs sont invités à déambuler au gré de leurs envies dans une scénographie flamboyante, minutieusement élaborée. Le temps de la traversée, le public devient personnage. Des bougies par centaine, des braseros et d'autres surprises lumineuses... Ceux qui n'y voient que du feu seront surpris. *IncanDESCENCES* poétise l'espace public, favorise les rencontres et attise le feu qu'il y a en chacun de nous.

SAMEDI 2 SEPTEMBRE > 20H15 // PONTOISE

🕒 1 h

Tout public



© Pierre Solinas

MONSIEUR LE DIRECTEUR BEETHOVEN METALO VIVACE

CORDE LISSE &
GUITARE ÉLECTRIQUE

Acrobatie aérienne, humour et guitare de haut vol : c'est le programme décoiffant de cette performance intrépide. La tête en bas, les pieds en l'air, Christophe Bouffartigue, alias Monsieur le Directeur, réalise une prouesse physique et musicale. Suspendu à plusieurs mètres au-dessus du sol et muni de sa guitare électrique, l'acrobate effectue un solo aérien de la 9^e symphonie de Beethoven version black métal. Un mélange détonnant et captivant. Le grimpeur fou étonne par sa fougue et son éloquence. Il capte l'attention en quelques instants.

DIMANCHE 3 SEPT > 13H30 // OSNY

MERCREDI 6 SEPT > 17H30 // SAINT-OUEN L'AUMÔNE

VENDREDI 8 SEPT > 17H30 // ÉRAGNY

DIMANCHE 10 SEPT > 17H15 // NEUVILLE-SUR-OISE

MERCREDI 13 SEPT > 17H // VAURÉAL

JEUDI 14 SEPT > 17H30 // JOUY-LE-MOUTIER

VENDREDI 15 SEPT > 19H30 // COURDIMANCHE

SAMEDI 16 SEPT > 15H40

DIMANCHE 17 SEPT > 15H40

📍 Parvis 5

🕒 30 min

Tout public



© Crusography



© Christophe Potier

42

ŒIL DU BAOBAB (L')

CINÉMA PARTICIPATIF

FiXion

FiXion est la réalisation en direct et in situ d'une série policière. Il s'agit d'un tournage participatif durant lequel le public est invité à devenir acteur.trice d'un jour ou assistant.e de l'équipe technique. L'espace public devient un espace de jeu, le décor d'une histoire fantastique : Annie, une journaliste atypique, enquête sur un meurtre qui va l'entraîner dans une vendetta opposant deux clans d'immortels. Une main tranchée, ressurgie du passé, vient accomplir une vengeance vieille de cinq siècles... Cette série nous réinterroge sur le sens de la vie, et surtout, le sens de la mort !

SAMEDI 16 SEPT > 14H15 / 18H45

DIMANCHE 17 SEPT > 13H45 / 16H30 / 18H45

📍 Salle Piccolo 7

🕒 1 h

À partir de 8 ans



CRÉATION
2023

PLATEFORME IDENTIDAD(S)

MONOLOGUE DE RUE POUR UNE
CIRCASSIENNE ET UN MUSICIEN

Qui suis-je ? Qui sommes-nous ? Et d'où venons-nous ? La circassienne et comédienne d'origine chilienne, Belén celedon, accompagné d'un musicien, part à la recherche de son identité. Elle questionne la famille, les gènes, l'éducation, le genre, l'apparence physique, les grandes décisions d'une vie, la représentation de l'identité des femmes dans notre société... Avec le langage du cirque, du théâtre et de la musique, *Identidad(s)* invite à un parcours initiatique qui pousse à s'interroger soi-même. Un voyage de personnel à l'universel.

SAMEDI 16 SEPT > 18H15

DIMANCHE 17 SEPT > 18H15

📍 Parvis 5

🕒 45 min

À partir de 10 ans



CRÉATION
2023



© Plateforme

RUALITÉ / BINTOU DEMBÉLÉ RITE DE PASSAGE - SOLO II

DANSE

Dans ce solo imaginé pour le danseur Michel Onomo, dit « Meech », la chorégraphe et pionnière du hip-hop en France, Bintou Dembélé, convoque la danse, la musique, la voix et les arts visuels. *Rite de passage - solo II* mêle les danses de la rue à la danse « marronne ». Une référence à la fuite des esclaves noirs, à l'art de briser ses chaînes pour recréer des sociétés nouvelles. Cette création relie ainsi la danse à une histoire tissée de flux migratoires et marquée par la décolonisation. Le danseur Meech déploie une énergie libératrice.

SAMEDI 16 SEPT > 14H15

DIMANCHE 17 SEPT > 19H30

📍 Chapiteau Parc François Mitterrand 9

🕒 50 min

À partir de 8 ans



CRÉATION
2022

GADOUE

LE JARDIN DES DÉLICES

JONGLAGE

Dans *Gadoue*, le public s'installe tout autour d'une piste recouverte de boue blanche. Au centre de cette piste, un jongleur en complet veston cumule les difficultés : ne pas se salir, ne pas glisser, ne pas faire tomber sa balle, tout en tentant des figures de plus en plus complexes. Chaque geste peut l'amener à déraiper. La chute est inévitable et même nécessaire. L'homme, ce bipède, doit bien tomber pour apprendre à se tenir debout. Le jongleur en sait quelque chose, lui qui passe son temps à rattraper des objets qui tombent. Tomber dans la boue, se couvrir de fange, c'est l'humiliation. Mais c'est aussi un plaisir indicible, inavouable, enfantin : celui de la patauge, de la régression, voire de l'instinct bestial ! Le jongleur retrouvera finalement sa dignité d'homme et son costume, tandis qu'il est parfaitement dégoûtant.

DIMANCHE 10 SEPT > 16H / 19H // NEUVILLE

🕒 30 min

Tout public à partir de 3 ans



© Christophe Renaud de Lagy

© Michel François



SENCIRK

ANCRAGE

CIRQUE

Un homme s'éveille et rencontre une étrange créature venue du ventre de la terre. D'abord, ils se jaugent, s'observent, s'affrontent, puis s'appivoisent mutuellement avant de trouver leur point d'ancrage. En duo avec le voltigeur Ibrahima Camara, Modou Fata Touré, artiste emblématique sénégalais, questionne le rapport que l'Homme entretient avec la nature. Il s'inspire de matières brutes - la paille, le bois, la terre - pour inventer de nouvelles techniques et de nouveaux agrès. *Ancrage* est une quête d'identité, un retour à l'essentiel, à nos racines.

SAMEDI 16 SEPT > 18H40

DIMANCHE 17 SEPT > 14H

📍 Chapiteau Parc François Mitterrand 9 📄

🕒 50 min

À partir de 7 ans



SOI-DISANTE (LA) ATTIFA DE YAMBOLÉ

THÉÂTRE DE RUE BILINGUE
FRANÇAIS / LANGUE DES SIGNES

De retour de leur voyage au Sénégal, deux collègues, l'une sourde (Delphine Saint-Raymond) et l'autre entendant (Valérie Vérit), se mettent à vivre à l'heure africaine : elles s'habillent en boubou, prennent des cours de danse africaine et écrivent un conte « dans le style du pays » pour raconter l'histoire de la petite Attifa. Conteuses maladroites, elles enchaînent les clichés et stéréotypes raciaux. S'ajoute à ce racisme inconscient le décalage et les incompréhensions entre sourds et entendants. Une critique, pleine d'humour, de nos préjugés occidentaux.

SAMEDI 16 SEPT > 17H30

DIMANCHE 17 SEPT > 17H30

📍 Parc François Mitterrand 14

🕒 1h10

À partir de 12 ans



© TDR

© André Oliveira



TROISIÈME CIRQUE (LE)

CIRQUE

23 FRAGMENTS DE CES DERNIERS JOURS

Initié en 2018 et créé entre la France et le Brésil pendant la période noire de Bolsonaro, *23 fragments de ces derniers jours* est un pense-bête pour ne pas oublier. L'artiste circassienne Maroussia Diaz Verbêke réunit six artistes de danse et de cirque issus du collectif brésilien Instrumento de Ver pour rassembler des échantillons de souvenirs. Ensemble, ils donnent à voir une nouvelle manière de faire du cirque, fragment par fragment, en s'emparant d'objets du quotidien. Au final, un tourbillon de paillettes, de matière et de sons, un carnaval de l'espoir.

SAMEDI 16 SEPT > 17H15

DIMANCHE 17 SEPT > 17H15

📍 Conservatoire / Théâtre des Arts 7 🗺️

🕒 1h30

Tout public dès 8 ans - Bilingue brésilien/français



VIVONS / SMAÏL KANOUTÉ

NEVER 21

DANSE

Never 21 fait écho au hashtag #Never21 généré suite aux révoltes menées par le mouvement Black Lives Matter pour dénoncer les innombrables décès, le plus souvent par armes à feu, de jeunes des quartiers pauvres de New York, Rio de Janeiro ou Johannesburg. Dans une atmosphère urbaine, teintée de chamanisme, Smaïl Kanouté nous raconte ces vies sacrifiées. Trois danseurs resuscitent les maux des familles et rendent hommage aux victimes. Leurs corps sont des sculptures en mouvements, des surfaces d'expression et de revendication. Une ode féroce à la vie.

SAMEDI 16 SEPT > 16H10

DIMANCHE 17 SEPT > 17H30

📍 Chapiteau Parc François Mitterrand 8 📞

🕒 1 h

À partir de 12 ans



© Mark Kabourough



© TDR

MARCELA GROOVE TSIGANE

MUSIQUE

Chanteuse et danseuse slovaque, Tsigane d'origine Kalderash, Marcela Cisarova, installée en France depuis quelques années alors, rencontre en 2014 un guitariste nommé Benny qui œuvre déjà au sein du groupe Aalma Dili. À ses côtés, Marcela va ouvrir un nouveau chapitre dans le développement de sa carrière, débutée en Slovaquie et poursuivie en France. C'est ici que commence l'aventure MARCELA. Avec cette nouvelle famille, elle chante l'exil, raconte son déracinement, fait danser les malheurs d'une voix puissante et avec la douceur de la mélancolie slave. Ensemble, ils proposent une réflexion percutante sur la diversité culturelle et sur la nécessité de vivre unis, malgré les différences.

MERCREDI 6 SEPT > 20H30 // SAINT-OUEN L'AUMÔNE

🕒 1 h

Tout public



DJ TAGAGA ET DJ RAKI

DJ TAGADA / BALKAN BEATS

Dj selecta incontournable de la scène Electro Balkan, Tagada explore depuis 2004, le son traditionnel d'Europe centrale et orientale. Fondateur des soirées BalkanBeats Paris, il mène la transe à coup de danses populaires et farandoles déjantées.

DJ RAKI

Bal-poussière des carrefours de l'Europe du sud-est, discomobile en correspondance tsigane, musique traditionnelle moderne, le DJ set voyageur du Raki Balkans Sound System met tout l'monde d'accord dans une grande transe derviche, en direct de radio bled !

VENDREDI 8 SEPT > 20H30 // ÉRAGNY

🕒 1 h

Tout public



MUSIQUE



© TDR



© TDR

RADIX

MINIMALE TCHÉTCHÈNE

Clément DANIEL / Violons, percussions – Antoine SERGENT / Violoncelle, percussions
Depuis plus de 10 ans, Antoine Sergent et Clément Daniel partagent la route, l'amitié et la musique. Pour ce projet RADIX, ils puisent leur inspiration dans les folklores réels ou imaginés. Leur répertoire est composé de musiques traditionnelles caucasiennes, arrangées librement de manière spontanée et radicale. Suite à un travail de collectage et d'échange avec les maîtres de la tradition et plusieurs voyages sur place, l'aval a été donné pour transmettre ce style musical ainsi revisité au-delà des frontières. Toute la place est laissée à l'improvisation, à la transe et au partage avec le public. Envolées virtuoses aériennes se mêlent à une rythmique rugueuse et endiablée. Ça transpire de fougue, ça se poétise dans les moments d'accalmie et ça finit dans une ambiance dancefloor d'un squat berlinois des années 90

MERCREDI 13 SEPT > 19H45 // VAURÉAL

JEUDI 14 SEPT > 20H30 // JOUY-LE-MOUTIER

VENDREDI 15 SEPTEMBRE > 21H10 // COURDIMANCHE

🕒 1 h

Tout public



MUSIQUE



Adhok – L'Envol. Résidences et Aides à la Création - CNAR Le Parapluie, Aurillac / CNAR L'Atelier 231, Sotteville-lès-Rouen / CNAR Pronomade(s), Encausse-les-Thermes / CNAR Ateliers Frappaz, Villeurbanne / CNAR Le Boulon, Vieux Condé / CNAR Le Moulin Fondu, Garges-lès-Gonesse / CNAR Le Fourneau, Brest / CNAR La Papeterie, Saint-Barthélemy d'Anjou et la ville de Saint Hilaire de Riez / Archipel – Granville / Aide à l'écriture «Ecrire pour la rue» de la DGCA/SACD. **Soutien** - Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Ile-de-France et du Ministère de la Culture et de la Communication / ESAD PSPBB. **Participation artistique** du Studio d'Asnières-ESCA / Villa Mais d'ici. **Avec la complicité** de Décor Sonore. La Compagnie Adhok est conventionnée Drac Ile de France depuis 2020.

Adhok – Qui vive. Résidences, aides à la création et soutiens - CNAREPS – Centres nationaux des arts de la rue et l'espace public : L'Atelier 231 à Sotteville-lès-Rouen, le Boulon à Vieux Condé, les Ateliers Frappaz à Villeurbanne, Sur Le Pont à la Rochelle, le Fourneau à Brest, La Papeterie et la ville de Saint Hilaire de Riez, Quelques p'Arts... à Bouliou-lès-annonay. Cratère Surface – Scène Nationale d'Alès, Le Théâtre au fil de l'eau – Pantin. **Accueil en résidence** - La Ville de Pantin - Le Théâtre au fil de l'eau, Le 37^e Parallèle à Tours et festival les années joué à Joué-Lès-Tours, le Lieu-espace de création artistique à Gambais. La Transverse – Scène ouverte aux arts publics – Corbigny. **Avec le soutien de** - La Villa mais d'ici. Le G20, groupe des 20 théâtre en Ile-de-France. Aide à l'écriture « Ecrire pour la rue » de la DGCA/SACD. **Aide à la création** - Région Ile de France. DGCA. DRAC Ile de France. La Cie Adhok est conventionnée par la DRAC Ile de France depuis 2020.

Adhok – Issue de secours. Résidence et Aide à la Création - Le Parapluie - Centre International de Création Artistique à Aurillac, L'Atelier 231 - Centre National des Arts de la Rue à Sotteville-lès-Rouen, La Papeterie - Centre National des Arts de la Rue à Angers, projet réalisé dans le cadre du TER en partenariat avec la ville de Saint-Hilaire-de-Riez, Le Fourneau - Centre National des Arts de la Rue, www.lefourneau.com, Le Moulin Fondu - Centre National des Arts de la Rue à Noisy-le-Sec, Le Boulon - Pôle Régional des Arts de la Rue à Vieux Condé. **Soutien** - Le ministère de la Culture et de la Communication, la direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France, l'ADAMI, l'aide à l'écriture (SACD en partenariat avec la DGCA) et le soutien de la SACD / Auteurs d'Espace. La Compagnie Adhok est conventionnée Drac Ile de France depuis 2020.

L'Attraction céleste – L'Empreinte. Coproduction - Pronomade(s) en Haute-Garonne, Centre national des arts de la rue et de l'espace public ; CIRCa – Pôle National Cirque, Auch ; Scène nationale de l'Essonne, Agora-Desnos ; La Cascade – Pôle National Cirque – Ardèche Auvergne-Rhône-Alpes ; Espace d'Albret/Ville de Nérac ; La Mégisserie/Scène Conventionnée Saint-Junien ; Éclat(s) de rue/Ville de Caen ; Ville de Tours/ Label Rayons Frais ; Le Plongeur – Cité du Cirque, Pôle Cirque Le Mans. **Résidence** - Éclat(s) de rue/Ville de Caen ; Ville du Mans & Pôle régional Cirque Le Mans ; Ville de Tours/ Label Rayons Frais ; Espace d'Albret/Ville de Nérac ; La Cascade – Pôle National Cirque – Ardèche Auvergne Rhône-Alpes ; CIRCa – Pôle National Cirque, Auch. **Soutien** - Département du Gers, Région Occitanie, DRAC Occitanie.

Bintou Dembélé / Structure Rualité – Rite de passage Solo II. Production - la Structure Rualité. **Coproduction & Soutien** - Ateliers Médicis (Clchy-sous-Bois / Montfermeil), CND – Centre National de la Danse. **Aide à la résidence** - Le T2G Théâtre de Gennevilliers, CDN (Pantin), Centre de la Danse GPS&O Pierre-Doussaint (Les Mureaux), Antre-Peaux (Bourges). **Recherche croisée** - Villa Médicis (Rome), Villa Albertine (Chicago). La Structure Rualité est soutenue par le ministère de la Culture et de la Communication – DRAC Ile-de-France dans le cadre de l'aide à la structuration et est soutenue par la Région Ile-de-France dans le cadre de la Permanence Artistique et Culturelle. Elle est conventionnée par le Département de Seine-Saint-Denis. Le Fonds Inkermann intervient financièrement depuis 2020 sur la structuration et le développement. Le Fonds de Dotation Francis Kurkdjian intervient financièrement depuis 2020 sur la recherche et le développement. Bintou Dembélé est lauréate du Prix Chorégraphie SACD (2022).

La Boca Abierta – Mange la vie avec les doigts. Coproduction : Le Fourneau – CNAREP - Brest, Le Boulon – CNAREP - Vieux Condé, Quelques p'Art – CNAREP - Annonay, Espace périphérique La Villette Paris, Les Jardins de Brocéliande / **Soutien** - La Cascade Pôle Cirque Bourg Saint Andéol, Atelier du plateau Paris, Cheptel Aleykoum Saint-Agil, DRAC Île-de-France, Association À la Rue Nevers. Spectacle soutenu par la DRAC Ile-de-France

CirkVOST – Pigments. Partenariat et soutien - La Verrerie d'Alès PNC Occitanie (30), Le Salto - École des Arts du Cirque d'Alès (30), Les Scènes Croisées de Lozère et la Ville de Mende (48), La Coopérative De rue et De cirque, Paris (75) L'Agora, Boulazac PNC Nouvelle Aquitaine (24), Théâtre Molière > Sète, scène nationale Archipel de Thau (34), Ville de Frontignan (34), DGCA, DRAC Occitanie, Région Occitanie, Département du Gard, Ville de La Grand Combe.

Courir les rues – La 6^{ème} heure du jour. Partenaires de la création - Festival Scène de Cirque (Puget-Théniers – 06), Jardin d'Alice (Montreuil – 93), Festival Patrimoine Vivant (Château-Thierry – 02).

Courir les rues – Voyage au bout du lit. Partenaires de la création - Théâtre de Jouy - Ville de Jouy-le-Moutier (95), Le Douze - Ville de Cergy (95), Association Patrimoine Vivant - Château-Thierry (02), Ville des Lilas (93), Commune de Bréhal (50).

La Fauve – Robert n'a pas de paillettes. Production - Le Plus Petit Cirque du Monde, Bagneux (92). **Co-production** - Le Carré magique – Pole national cirque en Bretagne, Lannion, Trégor (22) Le Plus Petit Cirque du Monde – Pépinière Premiers Pas, Bagneux (92) **Résidence** - Subtopia (Stockholm, Suède) avec le soutien de l'Institut Français de Suède, Académie Fratellini (Saint-Denis, 93), LéVa (Auch, 32), Le Monfort Théâtre (Paris, 75), L'Espace Périphérique (Paris, 75) et Le Plus Petit Cirque du Monde (Bagneux, 92)

Les Fugaces – Vivants. Coproduction - Le Boulon, CNAREP de Vieux Condé. Sur le Pont, CNAREP en Nouvelle-Aquitaine. La Rochelle / Théâtre du Sillon. Scène conventionnée d'intérêt national Art en en Territoire à Clermont l'Hérault et dans le Clermontais. Art'R, lieu de création itinérant (Paris). Festival d'Olt (Mont Lozère et Goulet). Eurek'art, Label Rue (Laroque). Festival des Vendanges (Suresnes). La Lisière (Bruyères le Chatel). Accueil en résidence – Le Fourneau, CNAREP de Brest. Lycée Jean Monnet, La Queue en Yvelines. Collège Maurice Ravel, Montfort l'Amaury. Nil Obstrat, Saint-Ouen l'Aumône. Le Lieu, espace de création artistique (Gambais).

Hors Surface – Envol. Soutien à la création - Théâtre de Grasse – TDG, Châteauvallon-Liberté - scène nationale, Archaos - Pôle national Cirque Méditerranée, Théâtre du Bois de l'Aune, La Ferme du Buisson - scène nationale de Marne-la-Vallée, Cergy Soit ! - Festival porté par la Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise, Primo ! - Festival porté par le Moulin Fondu, Oposito – CNAREP. **Partenariat** - Fondation ECART Pomaret, La Région Sud, Le ministère de la Culture, Le département du Var, La métropole TPM, La Ville de Toulon.

Hors Surface – Passages. Soutien / Aide à la création - La Central del Circ Fàbric de Creació Barcelone ES. - Creació i Museus + Festival el Grec ES. - "Surreale" / Ministère des activités de la Culture et l'Héritage et la Région du Piedmont IT. - La Grainerie - Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance et pôle européen de production FR. **Accueil en résidence** - La Central del Circ, Barcelone, ES. FLIC scuola di circo, Turin, IT. La Grainerie, Toulouse, FR. L'Esacto'Lido, Toulouse, FR.

Khoudia Touré – Oro. Production - Compagnie Art-Track. **Production déléguée Sénégal** - Association Magg'ando. **Production déléguée Canada** - Out InnerSpace Dance Theater. **Coproduction** - Le Flow - Centre Eurorégional des Cultures Urbaines, Ville de Lille (France) | Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée d'intérêt national Art et Création danse (Tremblay, France). **Partenariat** - Hahatay - Centre Culturel Aminata (Gandiote, Sénégal) | Maison des Cultures Urbaines (Dakar, Sénégal) | Maison Folie Wazemmes, Ville de Lille (France) | New Works (Vancouver, Canada) | Belsher Arts Management (Vancouver, Canada). **Soutien** - Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative (Genève, Suisse) | Canada Council for the Arts (Vancouver, Canada) | DRAC Hauts-de-France | Institut Français et Ville de Lille (France) | Région Hauts-de-France | Département Seine-Saint-Denis (France) | Institut Français Export 2023

Ktha – Tu es là. Production - en cours. Tu es là est une **coproduction** ktha compagnie, L'Usine - CNAREP de Tournefeuille / Toulouse Métropole, L'Abattoir - CNAREP de Chalons-sur-Saône, Les Passerelles / Par has'Art - festival des arts de la rue de Paris / Vallée de la Marne, Art'R - Saison et lieu de fabrique itinérant pour les arts de la rue à Paris et en Île-de-France, Les Noctambules - Lieu de fabrique à Nanterre. **Avec le soutien** de l'Institut Français et de la Ville de Paris, de la Direction Générale de la Création Artistique, du Théâtre à Durée Indéterminée - TDI, de Nil Obstrat - Centre de création à Saint-Ouen-l'Aumône, de la Ville de Nanterre / Parade(s) - Festival des arts de la rue, et de RueWATT / Coopérative De Rue et De Cirque. La ktha compagnie est **conventionnée** par la DRAC Île-de-France, la Région Île-de-France au titre d'une Permanence Artistique et Culturelle et la Ville de Paris.

Compagnie Lamento – La Fabuleuse histoire de BasarKus. Production - Académie Fratellini et Compagnie Lamento. **Partenariat pour l'accueil en résidence** - Houdremont Centre Culturel La Courneuve, L'Espace Périphérique et le théâtre des Bergeries à Noisy-le-Sec. La Cie Lamento est **soutenue** par la Direction Régionales des Affaires Culturelles Auvergne Rhône-Alpes, le Ministère de la Culture et de la Communication, le département d'Isère et la ville de Grenoble. Elle est en « **résidence artistique** en Isère » dans le cadre du dispositif triennal du département et de la communauté de communes des Balcons du Dauphiné. Elle est également en **résidence** au sein d'Esbonne Danse et associée à La Rampe-La Ponatière Echirolles, Scène conventionnée Art et Création danse et musiques. Sylvère Lamotte est artiste associé à la Maison/Nevers, Scène conventionnée Art en territoire.

Libertivore – Hêtre. Coproduction - Archaos, Pôle National Cirque Méditerranée – Marseille. **Accueil en résidence** - Archaos, Pôle National Cirque Méditerranée - Marseille Gardens / Cité des arts de la rue - Marseille L'Espace Périphérique / Parc de la Villette - Paris L'Académie Fratellini - La Plaine Saint-Denis. **Remerciement** - Karwan / Cité des Arts de la Rue, Marseille. **Soutien** - Ce projet a obtenu une bourse d'aide à la création artistique locale de la ville d'Aubagne ainsi que l'aide à la diffusion de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur

Libertivore – Phasme. Production - Cie Libertivore. **Coproduction** - Archaos Pôle National Cirque Méditerranée, Marseille Le Merlan scène nationale de Marseille Le théâtre La Passerelle, scène nationale de Gap et des Alpes du Sud Pôle Arts de la Scène - Friche la Belle de Mai, Marseille. **Soutien** - Ce projet a obtenu une bourse d'aide à la création artistique locale de la ville d'Aubagne ainsi que la production dramatique de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur. Elle a également reçu le soutien du département des Bouches-du-Rhône - centre départemental de création en résidence ainsi que celui de la région Grand Est et du Centre National des Arts du Cirque.

Compagnie Little Garden – Little garden, une parade nuptiale jonglée. Production et diffusion - Elodie Michalski et Milena Alvarez. **Coproduction** - La Maison des Jonglages (La Courneuve), Groupe Gestes, Centre régional des arts du cirque (Lille-Lomme), FLIC (Turin), Alarue (Nevers). **Avec le soutien de** I-Portunus, aide à la mobilité créative. **Résidence et soutien** - **Pôle régional Cirque - Le Mans (72), Latitude 50 - Pôle des arts du cirque et de la rue** (Marchin-BE), Archaos - Pôle National Cirque (Marseille), Château de Blandy (Blandy Les Tours), Le Poulailler (Chemillé), Le Gymnase CDCN (Roubaix), La Chambre d'Eau (Le Favril), SPPI (Guingamp), Centre International des Arts en Mouvement (Aix en provence), Les Fous à Réaction - COOP (Armentières), Théâtre Massenet (Lille), Garage 29 (Bruxelles-BE), La Vallée des singes (Romagne), Cadir Studio (Istanbul-TUR).

La Machine / Pierre de Mecquenem – Incandescences. Coproduction - Le Channel, scène nationale de Calais, Le Grand T, scène conventionnée Loire Atlantique, Pronomade(s), centre national des arts de la rue en Haute Garonne. La compagnie La Machine est **conventionnée** par l'Etat - la Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays de la Loire et par la Région des Pays de la Loire.

Majnun & The Black Magic Sofas Sofas – Concert. Soutien et coproduction - Becarre Production. Woti Productions. Institut Français. Mairie d'Orléans.

L'oeil du Baobab – FiXion. Accompagnement et soutien - Le Moulin Fondu, Centre national des arts de la rue et de l'espace public **Subvention** - DRAC IDF, Conseil départemental du Val d'Oise, ministère de la Culture – Direction Générale de la Création Artistique (DGCA). **Aide à la création** - Réseau Risotto, réseau francilien pour l'essor des arts de la rue et de l'espace public. **Soutien** - Ville de Colombes (92) Lauréate de l'appel à projet ESS du Département Hauts-de-Seine

Quinch Quinch x MulaH – Happy Hype. Production - association Cie des Marmots. **Soutien** – Fondation L'Abri. Le FAR Nyon. **Production exécutive** – Mathias Ecœur, Ars Longa Agency. **Coproduction** – Festival Belluard Bollwerk. Festival Parallèle

Plateforme – Identidad(s). Résidence de création - Les Noctambules - Nanterre (Fr). Piste d'Azur - Cannes (Fr). El Circ Petit - Barcelone (Es). Casa del Circo Contemporaneo - Cirko Vertigo - Turin (It). Turbul' Fabrique Circassienne - Nîmes (Fr). **Aide à la création et résidence de création** - Nil Obstrat - Centre de création artistique et technique - Saint-Ouen-l'Aumône (Fr) Le Moulin Fondu - CNAREP - Garges-lès-Gonesse (Fr). **Aide au Projet 2023** - DRAC Île-de-France - Ministère de la Culture

Scratch – Drache Nationale. Coproduction et résidence - Maison de la Culture Tournai, Perplx, Latitude 50 – Pôle des Arts du Cirque et de la Rue, UP – Circus & Performing Arts, Festival International des arts de la rue de Chassepierre, Centre Culturel Wolubilis, Centre Culturel du Brabant Wallon, Archipel 19, Centre Culturel d'Uccle, Maison de la Création, La Batoude. **Soutien** - Wallonie-Bruxelles Théâtre-Danse, Fédération Wallonie-Bruxelles.

SenCirk – Ancrage. Production déléguée - Collectif Clowns d'ailleurs et d'ici - Laura Petit. **Coproduction et accueil résidence** - La Scène Nationale de l'Essonne Agora-Desnos (Evry-Courcouronnes), le Plus Petit Cirque du Monde (Bagneux), l'Espace d'Albret (Nérac), le Cirque électrique (Paris), le Théâtre des Bergeries (Noisy-le-Sec), la Cie Vis Comica (Quessoy), Côté lumière-côté décor (Saint-Esprit des bois), le Grand Théâtre National de Dakar (Sénégal). **Soutien** - Le Ministère de la Culture (DGCA) ; la Région Ile de France ; La Ville de Paris ; la Spedidam ; La SACD et l'Académie Fratellini - Lauréat 2021 « Processus Cirque » ; L'Institut Français Paris - Lauréat 2020 « Visas pour la création » ; La SACD/Beaumarçais - Lauréat 2020 « Aide à l'écriture de cirque » ; l'Institut Français du Sénégal

La Soi-Disante – Attifa de Yambolé. Collaboration artistique - Caroline Blin. **Soutien** - 26000 couverts, Renc'Arts à Pornichet, ARTO à Ramonville, Théâtre du Grand rond à Toulouse, Service culturel de la mairie de Castanet-Tolosan. Soutien financier - Direction régionale des affaires culturelles d'Occitanie, Conseil départemental de la Haute Garonne, Fonds de dotation Handicap & Société. **Remerciement** - Philippe Nicolle, Gérard Boucard, Claire Lacroix, Laurent Bonnard, Janick Mauger, Julia Pelhate et Samuel Guisseau.

Le Troisième Cirque – 23 fragments de ces derniers jours. Production - Le Troisième Cirque, conventionné par le ministère de la Culture et de la Communication / Drac Île-de-France. **Partenariat** - L'Agora – Pôle national cirque Boulazac - Nouvelle Aquitaine (accueil en résidence + coproduction) Archaos – Pôle national Cirque Méditerranée (coproduction) L'Azimut – Antony/ChâtenayMalbry - Pôle national cirque en Ile-de-France (coproduction) Plateforme 2 pôles cirque en Normandie / La Brèche à Cherbourg et le Cirque-Théâtre d'Elbeuf (accueil en résidence + coproduction) - CDN de Normandie-Rouen (coproduction) CIRCa – Pôle national Cirque, Auch- Gers-Occitanie (accueil en résidence + coproduction) Espaces Pluriels, Scène conventionnée Danse Pau (coproduction) Le Monfort – Paris (accueil en résidence + coproduction) Points communs – Nouvelle scène nationale de CergyPontoise / Val d'Oise (coproduction) Le Prato – Pôle national Cirque Lille (coproduction) Le Sirque - Pôle national Cirque de Nexon - Nouvelle Aquitaine (accueil en résidence + coproduction) Le Tandem – Scène nationale Arras Douai (accueil en résidence + coproduction) Théâtre + Cinéma – Scène nationale Grand Narbonne (coproduction) Théâtre Cinéma de Choisy-le-Roi – Scène conventionnée d'intérêt national Art et création pour la diversité linguistique (accueil en résidence + coproduction) Théâtre des Quatre Saisons – Scène conventionnée d'intérêt national Art et création - Gradignan (coproduction). **Soutien** - Ministère de la Culture et de la Communication (France) / DGCA aide à la création nationale cirque. Institut Français à Paris. Ambassade de France au Brésil. SPEDIDAM (société de perception et de distribution qui gère les droits des artistes interprètes en matière d'enregistrement, de diffusion et de réutilisation des prestations enregistrées. * **Circographie** : néologisme de Maroussia Diaz Verbeke, datant de 2015, en open source. N.f. désignant l'écriture spécifique / la mise en scène d'un spectacle de cirque (cela veut aussi dire « soyons fous » en brésilien du Nord, mais c'est un hasard).

Vivons / Smaïl Kanouté – Never 21. Production - Compagnie Vivons ! **Coproduction** - Les Ateliers Médicis – Clichy-sous-bois. Espace 1789 – Scène conventionnée danse – Saint Ouen. Les Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine Saint Denis. CentQuatre – Paris. Théâtre de la Ville - Danse Élargie 2020 – Fondation d'entreprise Hermès **Soutien** - Direction Régionale des Affaires Culturelles Ile de France / Région Ile de France / Institut Français Département de la Seine-Saint-Denis / Ville de Paris Adami / Spedidam / Caisse des Dépôts. **Prêt de studio/plateau** - Théâtre de la Ville – Les Abbesses – Paris / Centre National de la Danse – Pantin Mains d'Œuvres – Saint Ouen / MPAA Maison des Pratiques Artistiques Amateurs – Paris Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines – Fondation de France – La Villette 2021.

Cergy, Soit!

1^{ER} FESTIVAL DES ARTS
DE LA RUE ET DU CIRQUE
D'ÎLE-DE-FRANCE



Retrouvez toute la programmation et l'actualité du festival sur cergypoisoit.fr

SUIVEZ NOUS

sur Facebook : [cergypoisoit](https://www.facebook.com/cergypoisoit) | sur Instagram : [cergypoisoit](https://www.instagram.com/cergypoisoit)

Partagez et commentez votre festival avec le [#cergypoisoit](https://twitter.com/cergypoisoit)

CONTACT

cergypoisoit@cergypontoise.fr

Soutenu
par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Région
île de France

val
d'oise
le département



Été
culturel
2023



COURDIMANCHE
www.ville-courdimanche.fr



JOUY
le-Moutier



Menucourt
VILLE DE



PONTOISE
VILLE D'ART ET D'HISTOIRE



Vaureal
VILLE DE



CIRQUE Évolution

